

bulletin hors-série n°1
de la Société linnéenne de Lyon

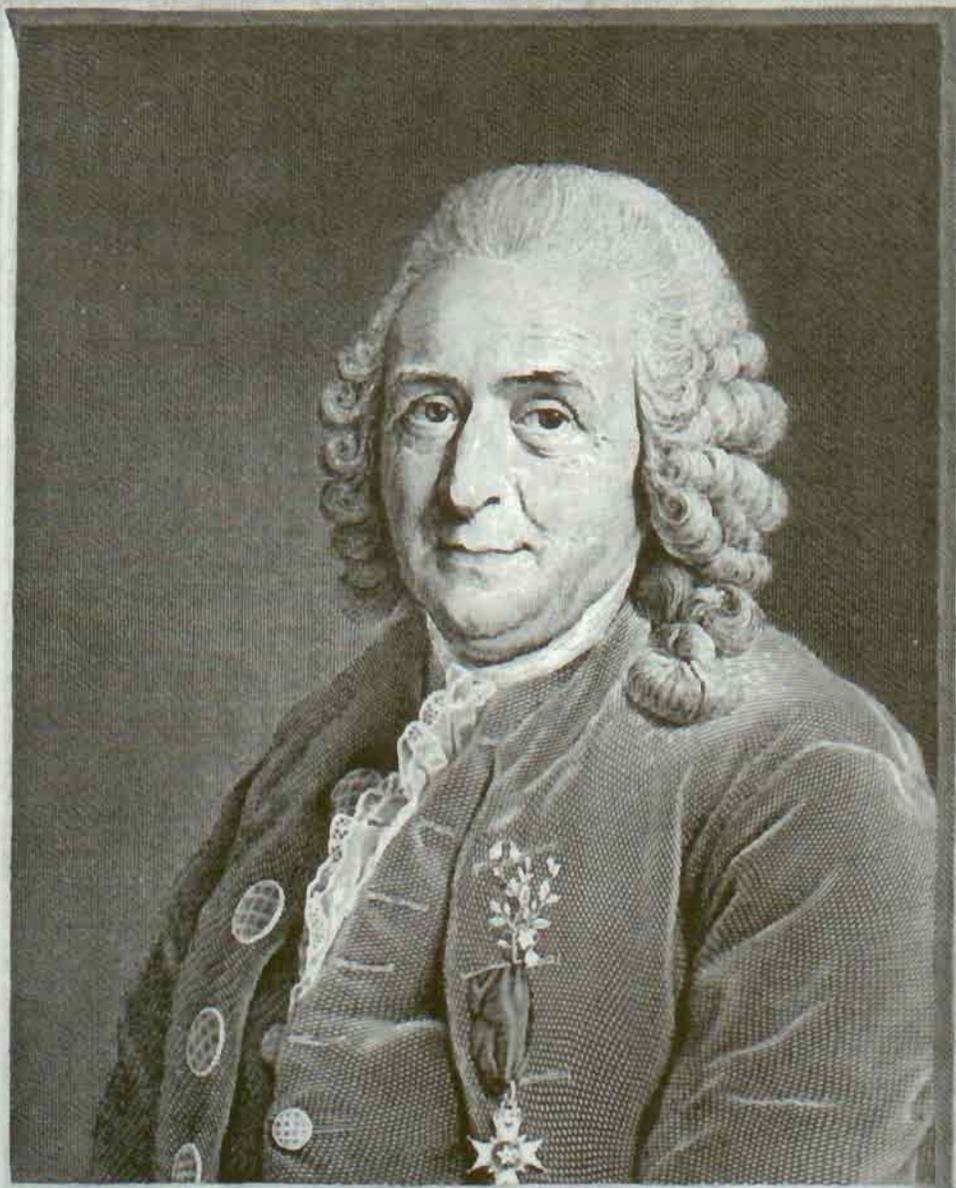
2009

LINNÉ ET LE MOUVEMENT LINNÉEN À LYON

la Société Linnéenne de Lyon
et son patrimoine scientifique



Société linnéenne de Lyon, reconnue d'utilité publique, fondée en 1822
33 rue Bossuet • 69006 Lyon • Tél. et fax : +33 (0)4 78 52 14 33



Alex. Roslin pinx.

CAROLUS a LINNÉ

Clément Bervie del.

*Eques Ordinis Reg. Stellæ
Medicinæ et Historiæ Natur.
Upsaliens. Acad. R. Scientiarum
Petrop. Berol. etc. Socius*



*Polaris, Regis Sveciæ Archiater,
Professor in Universit. Reg.
Stockholm. Upsal. Paris. Londin.
Dominus de Hammarby.*

Le portrait de Linné peint par Alexander Roslin (artiste suédois, l'un des grands portraitistes du XVIII^e siècle) a été exposé à l'Académie royale à Paris en 1779 et reproduit à plusieurs reprises par la gravure, en particulier par Clément Bervie (1756-1822) dont la signature figure en bas à droite. Ce portrait a été donné à la Société linnéenne en 1972 par Gunnar W. Lundberg, fondateur de l'Institut Tessin à Paris.

Les collections entomologiques de la Société Linnéenne de Lyon

Roland Allemand, Philippe Richoux et Bernard Mouvant

Résumé. – Inventaire et historique des collections entomologiques de la Société linnéenne de Lyon.

The entomological collections of the Société Linnéenne de Lyon

Summary – Short description of the entomological collections of the Société linnéenne de Lyon

La nomenclature moderne des insectes débute en 1758, date de publication de la dixième édition du *Systema Naturae* de Linné. A cette époque, quelques naturalistes de la région lyonnaise pratiquaient l'entomologie, en particulier Charles de Villers (1724-1810) qui était un biologiste accompli mais surtout un physicien. Il publia en 1788, un ouvrage fameux *Caroli Linnaei Entomologia, Faunae Sueciae descriptionibus aucta, curante Carolo de Villers*, qui est une compilation des connaissances entomologiques de l'époque dont la présentation suit assez fidèlement la classification de Linné, alors que déjà à la fin du XVIII^e siècle, les connaissances avaient beaucoup progressé.

C'est seulement au siècle suivant que l'entomologie prend son véritable essor dans la région lyonnaise par les travaux d'une douzaine d'entomologistes brillants qui formèrent une véritable école lyonnaise (CLARY *et al.*, 1988 ; RICHOUX, 2007), dont l'histoire est indissociable de celle de la Société linnéenne de Lyon. Le plus fameux d'entre eux est sans conteste Etienne Mulsant (1797-1880) (fig. 4, p. III) qui publia de très nombreux articles et une quarantaine de faunes sur les Coléoptères et les Hémiptères. Il collabora étroitement avec d'autres coléoptéristes comme Eugène Foudras (1783-1859), Francisque Guillebeau (1821-1897) et surtout Claudius Rey (1817-1895). Les autres ordres d'insectes faisaient également l'objet d'études suivies, notamment les Lépidoptères, qui furent remarquablement étudiés par Hugues-Fleury Donzel (1791-1850), Georges Rouast (1851-1899) et surtout Pierre Millièrre (1811-1887) qui publia de remarquables *Iconographies et descriptions de chenilles et de Lépidoptères* (fig. 16, p. XI).

Les sociétés savantes étaient nombreuses à Lyon et étaient des lieux d'émulation et d'échange. Elles éditaient très régulièrement des *Annales* où tous ces entomologistes ont pu publier des descriptions d'espèces et des monographies. Cependant en 1885, certains d'entre eux, sous la direction du Dr Ernest Jacquet (1842-1888), ressentirent le besoin de développer plus spécifiquement l'entomologie auprès d'un public plus large en publiant une nouvelle revue plus informelle, *L'Echange*, qui était consacrée presque exclusivement aux insectes, à leur récolte ou à leur biologie, et qui devint assez rapidement une émanation de la Société linnéenne, jusque dans les années 1920.

L'essor impulsé par l'école entomologique lyonnaise se poursuivit au début du XX^e siècle, mais par la suite, la pratique de l'entomologie a évolué, le poids des sociétés savantes locales s'est amoindri par la concurrence des universités et d'autres institutions de recherche. Les entomologistes ont continué à être très actifs et à publier dans les *Annales* et le *Bulletin de la Société linnéenne de Lyon* mais également dans les nombreuses revues d'entomologie (*L'Abeille*, *La Revue française d'Entomologie*, *Miscellanea Entomologica*, *Annales* et *Bulletin de la Société entomologique de France*, etc.). Citons

parmi les Lyonnais, ceux qui ont laissé une contribution remarquable, les lépidoptéristes Henri Testout (1884-1950), René Mouterde (1890-1970), Claude Dufay (1926-2001), et les coléoptéristes Louis Falcoz (1870-1938), Georges Audras (1881-1970) ou Georges Serullaz (1860-1941).

L'activité de tous ces entomologistes, quelle que soit l'époque, se traduit par leurs publications mais également par leurs collections d'insectes, constituées de très nombreux spécimens collectés ou acquis pour étude. Ces deux activités, fondements des études en systématique entomologique, sont complémentaires et indissociables. Cependant, certains entomologistes n'ont pas pu ou voulu publier leurs observations, si bien que leur collection constitue alors la seule trace de leur activité scientifique.

Les collections sont fragiles et demandent un entretien constant. Certaines d'entre elles ont pu être détruites par des parasites ou des moisissures, d'autres ont pu être conservées dans leur intégrité, éventuellement après regroupement, et sont parvenues jusqu'à nous. Elles restent des outils indispensables aux études actuelles de systématique ou de faunistique et constituent le témoignage matériel des publications.

A Lyon, des collections entomologiques sont conservées sur plusieurs sites : l'Université Claude Bernard-Lyon 1, le Musée des Confluences (muséum d'histoire naturelle de Lyon ; inventaire par CLARY, 1995 et site Internet) et la Société Linnéenne de Lyon.

De nombreux entomologistes ont donné ou légué, parfois de façon indirecte, leurs collections à la Société linnéenne qui les conserve dans ses locaux ou a préféré les placer en dépôt au Musée des Confluences. Les historiques consacrés à notre Société, à l'occasion du 100^e ou du 150^e anniversaire, ne donnent que peu de détails sur ces collections aussi a-t-il paru nécessaire d'en dresser un inventaire plus complet. Ce travail a fait apparaître un certain nombre de difficultés qui ne sont pas totalement résolues, par méconnaissance de la biographie des entomologistes ou du contenu réel de leurs collections, avant transfert ou regroupement.

Inventaire des collections entomologiques

Hugues-Fleury Donzel (1791-1850)

Collection de Lépidoptères (fig. 10, p. VII) mise en dépôt au Musée des Confluences en 1987.

88 tiroirs (51 x 33 cm, couvercle et fond en verre) dans un meuble spécial. Insectes piqués sur bouchons, certains spécimens en mauvais état. Présence de types (liste établie par TESTOUT, 1936).

Notice biographique : MULSANT, 1853 ; GARDES, 2007 (texte du testament olographe d'H. Donzel, 7 octobre 1850).

Georges Roüast (1851-1899)

Collection de Lépidoptères mise en dépôt au Musée des Confluences en 1987.

142 cartons, certains vitrés, avec carnet de chasse. Origine : France surtout région Rhône-Alpes (récoltes 1870-1890). La collection appartenait à J. Clerc qui l'a léguée en même temps que sa propre collection.

Notice nécrologique : ANONYME (1899)

René Grilat (?-1915) et **L. Girerd** (? - ?)

Ces deux entomologistes, qui ont tous deux collaboré à la création de *L'Echange* en 1885, sont associés car l'origine des matériels qui leur sont attribués n'est pas claire.

23 boîtes bois. Collection typique du XIX^e siècle (longues épingle fines, étiquettes de fond de boîtes très anciennes).

La collection d'Hyménoptères de R. Grilat se trouve au Musée des Confluences et d'autres matériels au MNHN (Paris).

Joannès Clerc (1863-1923)

Collection de Lépidoptères réalisée avec l'aide de son épouse Marie (née Benoit), léguée en 1940 à la mort de Mme Clerc, en même temps que la collection G. Rouast qu'il avait acquise (ANONYME, 1940 ; MOUTERDE, 1941).

226 cartons standard de Lépidoptères originaires de France (avec du matériel D. Girerd et autres entomologistes) et 78 cartons de Lépidoptères exotiques dont 8 de séricigènes.

Jules Robert (1845-1923)

Collection de Coléoptères remise à la SLL par son gendre, le Dr Commandeur, dans les années 1930. 121 cartons format 3/4, matériel originaire de France. J. Robert était médecin, et bien qu'exerçant à Lyon, n'a jamais été membre de la SLL (il a cependant appartenu à la Société botanique de Lyon).

Biographie et historique : BONNAMOUR, 1935 ; DU BUYSSON, 1926).

Georges Serullaz (1860-1941) et **Victor Serullaz** (1868-1935)

La collection a été donnée à la SLL en 1965 par la nièce des frères Serullaz, c'est-à-dire de nombreuses années après leur décès (ANONYME, 1965). Entre-temps, elle avait été attaquée par des parasites si bien qu'une partie des échantillons a été détruite. Elle pourrait contenir du matériel de séries typiques d'espèces cavernicoles découvertes par G. et V. Serullaz.

Coléoptères : 167 cartons standard, originaires de France, + 23 cartons de doubles (la collection de Coléoptères A. Viala y a été intégrée vers 1990). Diptères et Hyménoptères : 17 cartons standard.

G. Serullaz, juriste, qui a participé à la rédaction des statuts de la SLL (pour la demande de reconnaissance d'utilité publique en 1936), en a été le président en 1921.

Notice nécrologique : AUDRAS, 1942

Philibert Riel (1862-1943) (fig. 5, p. III)

Collection comprenant tous les ordres d'insectes, léguée à son décès.

Coléoptères : 18 cartons standard surtout originaires de France. Ordres divers : 38 cartons standard. La collection de Lépidoptères a été mise en dépôt au Musée des Confluences en 1992 : 148 cartons, matériel originaire de France (récoltes 1910-1930, certains spécimens proviennent de la collection L. Sonthonnax).

Médecin, naturaliste généraliste, P. Riel a beaucoup œuvré pour la Société dont il fut président d'honneur. Notice nécrologique : JOSSERAND, 1944

Louis Perdrix (? - ?) et Stéphane Bonnamour (1876-1945)

Collections de Coléoptères léguées à leur décès, regroupées par G. Gendre et P. Voisin entre 1958 et 1963 : 183 cartons 1/2 format, France + région paléarctique (avec 11 cartons 1/2 format qui seraient le reste de la collection Perdrix qui n'aurait pas été intégré).
Diptères et autres groupes : 6 cartons 1/2 format, France.

S. Bonnamour, médecin, a été président de la SLL en 1922, puis secrétaire général (1934-1944). Notice nécrologique : ROMAN, 1946.

Aucune information sur la vie ou l'activité entomologique de L. Perdrix n'a été retrouvée.

D. Girerd (?-1952)

Collection de Lépidoptères donnée à son décès. La plupart des insectes ont été intégrés à la collection P. Riel par M. Terreaux en 1953. Le reste (10 cartons standard, France) est conservé séparément.

Aucun renseignement sur l'activité de D. Girerd n'a été retrouvé.

André Viala (1892-1981)

Collection de Coléoptères du Gard transmise par G. Gendre en 1982 et intégrée à la collection G. Serullaz. A l'origine, cette collection comprenait 20 cartons standard peu remplis (ANONYME, 1983).

Lucien Boudet (1904-1989)

Collection générale d'insectes d'origine française léguée à son décès.

Coléoptères : 42 cartons (30 standard + 12 1/2 format) ; Lépidoptères : 34 cartons (30 standard + 4 1/2 format) ; Hyménoptères : 30 cartons (petit format) ; autres ordres : 50 cartons.

Nécrologie : GIANQUINTO, 1990

Jean Balazuc (1914-1994)

Collection de Coléoptères (fig. 11 et 12, p. VII) donnée de son vivant en 1993 (RICHOUX, 1994). Des collections de tératologie d'insectes et de matériel d'origine cavernicole ont été cédées avec son accord au Musée des Confluences (ainsi que deux boîtes de *Ceroglossus*).

260 cartons 1/2 format cartonnés, originaires de France (surtout d'Ardèche), avec également des spécimens d'origine exotique.

Nécrologie : ABERLENC, 1994

Pierre Sagne

Collection de Lépidoptères d'origine française donnée de son vivant le 8/5/2007 avec inventaire et carnets de chasse.

121 cartons standard vitrés + 20 divers (15 doubles, 2 Microlépidoptères, 3 boîtes pédagogiques).

« Société linnéenne de Lyon »

Mise en dépôt au Musée des Confluences en 1992.

12 cartons de Lépidoptères exotiques (début XX^e siècle), collection reconditionnée à partir de 16 boîtes tiroirs en bois d'origine inconnue.

En conclusion, la Société linnéenne possède un fonds assez important de collections d'insectes, surtout de Lépidoptères et de Coléoptères, avec des collections « historiques » comme celles de H. Donzel ou de G. Roüast. Cet ensemble est tout à fait complémentaire de celui conservé au Musée des Confluences, lequel est beaucoup plus riche et plus diversifié (CLARY, 1995). A plusieurs reprises, des entomologistes ou leur famille ont souhaité léguer des collections à notre Société qui les a conseillés pour trouver la solution la mieux adaptée afin de conserver et valoriser ce patrimoine scientifique.

Ces collections constituent une source d'information essentielle car elles ont servi de support à de nombreux travaux de systématique (présence de types) et également à des études de faunistique, sur la répartition des espèces et l'évolution de la faune. Certaines collections des entomologistes lyonnais sont également conservées dans d'autres institutions, par exemple au MNHN (Paris), mais d'autres semblent avoir disparu, par regroupement dans des collections générales (collection C. de Villers ?) ou par dispersion ou destruction faute d'entretien (H. Testout).

Il paraît regrettable que des collections, qui représentent souvent un travail considérable réalisé pendant des décennies, puissent être anéanties faute de soins et surtout par l'absence de dispositions claires. Nous ne saurions trop recommander aux entomologistes de se préoccuper du devenir de leur collection et des documents afférents (carnets de chasse, correspondance, etc.), en prenant contact avec des institutions ou d'autres entomologistes et en laissant des consignes précises.

Remerciements. Nous remercions MM. Christian Bange, Joël Clary, Marc Terreaux et Paul Voisin qui nous ont fourni de précieuses informations.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- ABERLENC H.-P., 1994. — Jean Balazuc (30 janvier 1914-12 janvier 1994). *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 63 (9) : 313-316.
- ANONYME, 1899. — Nécrologie (G. Roüast). *Bulletin de la société entomologique de France* : 153.
- ANONYME, 1940. — Don à notre Société des collections de Lépidoptères Clerc et Roüast. *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 9 (7-10) : 98.
- ANONYME, 1946. — (S. Bonnamour). *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 15 (7) : 41-46.
- ANONYME, 1965. — Don à notre Société de la collection de Coléoptères Serullaz. *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 34 (3) : 70.
- ANONYME, 1983. — Legs de la collection Viala à la Société. *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 52 (4) : 93.
- AUDRAS G., 1942. — Notice nécrologique sur Georges Serullaz (1860-1941). *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 11 : 99-100.
- BONNAMOUR S., 1935. — Le docteur Jules Robert (1845-1923). La collection Robert-Commandeur. *Annales de la Société linnéenne de Lyon*, 1934, 78 : 3-8.
- DU BUYSSON H., 1926. — Mon souvenir à ceux qui ont le plus entretenu la vie entomologique [J. Robert]. *Miscellanea Entomologica*, 29 (5) : 39-46.
- CLARY J., 1995. — Les collections d'insectes du Muséum d'Histoire naturelle de Lyon. *Nouvelles Archives du Muséum d'Histoire naturelle de Lyon*, 33 : 83-100.
- CLARY J., ALLEMAND R. et RICHOUX P., 1988. — L'École entomologique lyonnaise du XIX^e siècle. *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 57 (9) : 287-293.
- GARDES G., 2007. — Hugues Donzel 1791-1850, lépidoptériste. *Bulletin municipal officiel, ville de Lyon*, 111 (5876), 2 p.

- GIANQUINTO L., 1990. — Lucien Boudet, naturaliste (1904-1989). *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 59 (2) : 28-31.
- JOSSEMAND M., 1944. — Le Docteur Philibert Riel (5 juillet 1862 - 26 décembre 1943). *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 13 (3) : 33-40.
- MOUTERDE R., 1941. — Note complémentaire sur M. et Mme Clerc et leur collection. *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 10 (1) : 22-24.
- MULSANT E., 1853. — Notice sur Hugues-Fleury Donzel. *Annales de la Société linnéenne de Lyon*, 1 : 363-380 ; *Opusc. ent.*, 2 : 155-172.
- RICHOUX P., 1994. — Les collections J. Balazuc à Lyon. *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 63 (9) : 316.
- RICHOUX P., 2007. — Les collections, témoins de l'activité de « L'Ecole entomologique lyonnaise du XIX^e siècle. *Actes du colloque « Histoire des collections »*. Musée des Confluences, Lyon, avril 2007 : 1-8.
- ROMAN E., 1946. — Le Docteur Bonnamour et son œuvre entomologique. *Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon*, 15 (7) : 41-46.
- TESTOUT H., 1936. — Les types de Lépidoptères décrits par Donzel et Millière et figurant dans la collection Donzel à la Société linnéenne de Lyon. *Annales de la Société linnéenne de Lyon*, 80 : 1-27.

