

VILLE DE PARIS

PUBLICATIONS RELATIVES À LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

LES
HYMNES ET CHANSONS
DE LA RÉVOLUTION

APERÇU GÉNÉRAL ET CATALOGUE

AVEC

NOTICES HISTORIQUES, ANALYTIQUES
ET BIBLIOGRAPHIQUES

PAR

CONSTANT PIERRE

SOUS-CHEF DU SECRÉTARIAT DU CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE



PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

1904

1228. Hymne chanté à la cérémonie de la plantation de l'arbre de la Liberté, dans la section des Droits de l'Homme, par CHAMOULAND, air *Allons, enfans de la patrie* : « Faisons une éternelle fête... ».

Affiches, annonces, etc., 26 pluv.-14 février, p. 6166. [Bibl. nat. Inv. V 28365.]

Almanach républicain... p. 163. [Bibl. nat. Lc²² 58.]

[Bibl. nat. mss. n. acq. fr. 6620, p. 109.]

1229. Couplets patriotiques sur le décret portant l'abolition de l'esclavage, chantés au théâtre de la rue Favart dans *Paul et Virginie*, par le citoyen Gaveaux, air des *Visitandines* : « Honneur à l'immortel génie... », par G.-J. C.

Affiches, annonces, etc., 23 pluv. 11-11 fév., p. 6103. [Bibl. nat. Inv. V 28365.]

Écrémés en mémoire de Marat, etc., p. 16. [Bibl. nat. Lb⁴¹ 1303; Bibl. V. P. 12272.]

Le Chans. de la Montagne..., p. 12. [Bibl. nat. Ye 17630.]

La Lyre républicaine..., p. 121. [Bibl. nat. Ye 26958.]

Anthologie, etc., 1794. [Bibl. Sén., carton 8, cote 440; Bibl. V. P. 22824.]

Alm. des Grâces, p. 105, 1794. [Bibl. nat. Ye 10768.]

Autre titre : *Abolition de l'esclavage*.

1229*. A l'auguste Convention nationale, par un patriote républicain : « Quels accents frappent mon oreille... ».

Strophes manuscrites sur l'abolition de l'esclavage, jointes à une lettre du 29 pluviôse 11.

[Arch. nat. F¹⁷ 1009², n° 2186.]

1230. Cantique d'une négresse dans les colonies en apprenant le décret de la Convention nationale qui proclame la liberté des nègres, air *Quels accens, quels transports* : « Quel soleil bienfaisant a chassé ces orages... », par un Belge réfugié.

Affiches, annonces, etc., 2 vent. 11-20 fév., p. 6256. [Bibl. nat. Inv. V 28366.]

La Lyre de la Raison, p. 42. [Bibl. nat. Ye 26926.]

Le Chans. de la Montagne..., p. 58. [Bibl. nat. Ye 17630.]

1231. Hymne sur l'abolition de l'esclavage des nègres, air *La foi que vous m'avez promise* : « Quel est ce monstre à l'œil sinistre... », par HÉRIVAUX, de la section Bonne-Nouvelle.

Affiches, annonces, etc., 5 germ.-25 mars, p. 6898. [Bibl. nat. Inv. V 28367.]

Anthologie, etc., 1794, p. 17. [Bibl. Sén., carton 8, cote 440; Bibl. V. P. 22824.]

Alm. républicain..., p. 174. [Bibl. nat. Lc²² 58.]

1232. Couplets sur l'affranchissement des nègres, air *Avec les jeux dans le village* : « Lève ton front, reprends courage... ».

Rec. chronol...., an viii, p. 32. [Bibl. Op. 6097.]

1233. Chanson patriotique, air *La Marmotte* : « Vive la Révolution... », par un sans culotte de la section du Nord.

Affiches, annonces, etc., 28 pluv.-16 fév., p. 6185. [Bibl. nat. Inv. V 28365.]

Le Chans. de la Montagne..., p. 12. [Bibl. nat. Ye 17630.]

Almanach républicain..., p. 172. [Bibl. nat. Lc²² 58.]

Anthologie patr., p. 19. [Bibl. Sén., carton 8, cote 440; Bibl. V. P. 22824.]

Autre titre : *La République*.

1579. Couplets, chantés au théâtre de l'Égalité, air de la *Carmanole* : « La Gloire un jour donnait un bal . . . », par DANTILLY.

Affiches, annonces, etc., du 21 thermidor-8 août. [Bibl. nat. Inv. V 28371.]
Le Chansonnier de la Montagne . . . , p. 120. [Bibl. nat. Ye 17630.]
Anthologie patriotique . . . , p. 217. [Bibl. Sén., carton 8, cote 440; Bibl. V. P. 22824.]
Le Chansonnier de la République . . . , [Bibl. nat. Ye 11284; Bibl. V. P. 18238, etc.]

Autres titres : *Le bal patriotique*; *Le bal de la gloire*.

1579*. Les sentiments républicains, par CHAPPEY fils, air de la *Soirée orageuse* : « Lise à peine atteint dix-huit ans . . . ».

[Bibl. Sén., carton 8, cote 445.]
Couplets chantés . . . , p. 6. [Arch. nat. AD VIII, 35 (pièce 14).]

1580. Couplets nouveaux, par le citoyen PUIS, chantés le 20 thermidor, air du vaudeville de l'*Officier de fortune* : « Incorruptibles patriotes . . . ».

Couplets chantés à la section des Tuileries, p. 4. [Arch. nat. AD VIII, 35 (pièce 14).]
 [Bibl. Sén., carton 8, cote 445.]

1580*. Couplets du sapeur, air de chasse : « De la patrie, Soyons tous les soutiens . . . », par FARDEAU, sapeur de la garde nationale (ms., thermidor).

[Arch. nat. F¹⁷ 1706.]

1581. Les mannequins d'Autriche, paroles de ***, musique de WIDERKEHR, chanté à la section Guillaume Tell.



Ah! les beaux soldats vraiment, Que les sol-dats des des-po-tes

Chant et piano (in-8°, Durieu) [Bibl. nat. Vm⁷ 17139].

1582. Chanson, air de la *Petite marmotte* : « Pour trouver fortune jadis . . . » (par L.-A. PITOU).

Tableau de Paris, etc., n° 8, p. 60. [Bibl. nat. Lc² 850-851.]

1583. Chanson sur l'air de la *Croisée* : « Qu'on a donc d'esprit à Paris . . . » (L.-A. PITOU).

Tableau de Paris, etc., n° 8, p. 62. [Bibl. nat. Lc² 850-851.]

1584. Chanson, air de la *Croisée* : « Le héros, qui de ce vieux roi . . . » (L.-A. PITOU).

Tableau de Paris, etc., n° 8, p. 64. [Bibl. nat. Lc² 850-851.]

1585. Chanson, air *J'ai vu Lise hier au soir* : « Vouloir et ne vouloir pas . . . » (L.-A. PITOU).

Tableau de Paris, etc., n° 9, p. 67. [Bibl. nat. Lc² 850-851.]

1586. Chanson, air du vaudeville de *Figaro, Cœurs sensibles, cœurs fidèles* : « C'est un être bien étrange . . . ».

Tableau de Paris, etc., n° 9, p. 70. [Bibl. nat. Lc² 850-851.]