

DICTIONNAIRE

D E S

TERMES TECHNIQUES

D E

B O T A N I Q U E ,

A L'USAGE

DES ÉLÈVES ET DES AMATEURS.

Par le Citoyen MOUTON - FONTENILLE , Membre de
l'Athénée , de la Société d'Agriculture , d'Histoire
Naturelle et Arts utiles de Lyon ; et de plusieurs
Sociétés Littéraires et d'Agriculture.



A L Y O N ,

Chez BRUYSET AINÉ et Comp.^{as}

AN XI. (1803)



J. E M M A N U E L I

GILIBERT

NATURÆ INDAGATORI INDEFESSO,

MEDICO EXPERTISSIMO,

BOTANICO CLARISSIMO,

O B

AMICITIAM ET BENEFICIA,

HOC OPUSCULUM

D. V. C.

MOUTON-FONTENILLE.

C

CADUCA Corolla, Corolle promptement-caducue. Qui tombe au moment où elle s'épanouit.

Caducum Folium, Feuille promptement-caducue. Qui tombe avant la fin de l'été.

Caducum Perianthium, Périanthe promptement-caduc. Qui tombe avant l'épanouissement de la corolle.

Cæruleo-purpureus Flos, Fleur couleur de pourpre-violet.

Cæruleus Flos, Fleur bleue.

Casius Flos, Fleur bleu-grisâtre. La Ronce bleu-grisâtre (*Rubus casius*, L.)

Cæspitosa Folia, Feuilles en gazon.

Cæspitosa Plantæ, Plantes en gazon. A plusieurs tiges partant d'une même racine. Les *Graminées*, les *Mousses*, etc.

Calamariæ Plantæ, Plantes qui ont quelques rapports avec les *Souchets*. Elles forment le troisième Ordre naturel de *Linné*.

Calcar, Éperon. Protubérance en forme de cône droit ou recourbé, produite dans plusieurs sortes de fleurs par le prolongement du *Nectaire* ou *Miellier*. Tels sont les éperons des *Orchis*, des *Linaires*, etc. De ce mot on a fait :

Calcarata Corolla, Corolle à éperon.

Calcaria, Ergot. Maladie ainsi nommée, à cause de la ressemblance de la graine qui en est le produit, avec l'ergot d'un Coq. Plusieurs Végétaux de la famille des *Graminées*, et sur-tout le *Seigle*, sont sujets à l'Ergot, et deviennent, lorsqu'ils en sont atteints, très-dangereux pour les hommes et les animaux.

Caldarium ; Serre chaude. Bâtiment où , à l'aide d'une chaleur artificielle , on entretient et on conserve les Plantes étrangères , qui ne pourroient résister aux rigueurs de nos hivers. Les *Serres* se divisent , 1.^o en *Serres chaudes* ; 2.^o *Serres tièdes* ; 3.^o *Orangeries*.

Les *Serres chaudes* sont destinées à recevoir les Plantes de la *Zône torride* , qui ne cessant de végéter avec activité , fleurissent et fructifient plusieurs fois pendant le cours d'une année. On doit y entretenir , en hiver , une chaleur d'environ 12 degrés ; mais le soleil d'été la porte quelquefois à 36 , le tout au thermomètre de *Réaumur*.

Les *Serres tièdes* renferment les Plantes voisines du *Tropique* , et qu'on appelle assez généralement *Plantes du Cap* , notamment les Plantes grasses. Les deux extrêmes de leur chaleur sont 4 et 12 degrés.

Il faut que ces deux sortes de *Serres* puissent être échauffées à volonté par un ou plusieurs fourneaux , dont la chaleur se répand par des tuyaux , et dont la construction , comme celle des *Serres* elles-mêmes , est soumise à des principes dictés par l'expérience.

L'*Orangerie* , dans laquelle il est nécessaire de pratiquer aussi un fourneau dont on fait usage dans les grands froids , est destinée à renfermer pendant l'hiver les Plantes des climats chauds sans être brûlans , c'est-à-dire du midi des *Zônes tempérées* , qui ne pourroient point passer cette saison en plein air. Les extrêmes de leur chaleur , sont 2 et 10 degrés. On doit ordinairement sortir les Plantes d'*Orangerie* au renouvellement des feuilles du *Chêne* , et les rentrer à la floraison du *Colchique*.

Il faut , dit *Adanson* , observer huit choses dans l'établissement et la conduite des *Serres* :

- 1.^o Leur construction.
- 2.^o La construction des couches et du fourneau.

- 3.° Le temps de semer.
- 4.° Le temps de rentrer les Plantes dans les Serres, et celui de les sortir.
- 5.° Leur distribution.
- 6.° L'administration de la chaleur et de la lumière.
- 7.° Le renouvellement de l'air.
- 8.° Les arrosements.

Chacune de ces parties est soumise à des principes particuliers, mais ces principes varient suivant le climat où l'on est. A Paris, on sort les Plantes d'*Orangerie* le premier Mai, et on les rentre le premier Octobre; on sort les Plantes du *Cap* le quinze Mai, et on les rentre le quinze de Septembre; on sort les Plantes de la *Zône torride* le quinze Juin, et on les rentre le premier Septembre.

La construction d'une Serre roule sur onze points principaux :

- 1.° Sa position.
- 2.° Sa figure totale.
- 3.° Sa profondeur.
- 4.° Sa hauteur en devant.
- 5.° L'inclinaison du mur du fond.
- 6.° La hauteur de ce même mur.
- 7.° Sa longueur.
- 8.° L'évasement des serres.
- 9.° Les châssis.
- 10.° Les vitraux.
- 11.° Les divisions des vitraux.

Calendarium Floræ, Calendrier de Flore. Nom d'une Dissertation des *Aménités Académiques* de Linné. Les anciens Botanistes avoient observé que dans l'économie générale de la Nature, le développement des fleurs avoit lieu successivement dans des mois et des jours déterminés. Ils avoient même saisi les vues du Créateur, de ne jamais laisser le théâtre de Flore

vide , ou sans offrir de nouveaux spectacles. Mais *Linné* a été le premier qui ait rassemblé un certain nombre d'observations pour déterminer à quelle époque les fleurs des principaux genres s'épanouissent , et pour en former ce qu'on appelle le *Calendrier de Flore*. Avant *Linné* , plusieurs Botanistes avoient distribué les Plantes de leurs Flores suivant le temps de la floraison. *Dillen* , dans son Catalogue des Végétaux qui croissent spontanément autour d'Iène , n'avoit eu égard dans la distribution de ses Plantes , qu'au temps de la floraison. *Lindern* , dans son *Hortus Alsaticus* , avoit adopté la même méthode. Mais ni *Dillen* , ni *Lindern* , ni les autres Botanistes leurs prédécesseurs ou leurs successeurs , n'avoient eu l'idée de former un *Calendrier* , en indiquant pour tous les jours de l'année une des Plantes qui fleurissent à telle date. Dans ce sens on ne peut dresser un *Calendrier de Flore* que depuis le mois de Février , jusqu'à la fin du mois de Novembre. Les *Mousses* et les *Lichens* pourroient remplir les vides pour les mois de Décembre et Janvier ; mais les observations sur leur floraison ne sont pas encore assez rigoureusement exactes , pour compléter ce *Calendrier*. En admettant qu'une suite d'observations bien faites déterminent pour chaque jour de l'année l'épanouissement d'une espèce de fleur , cet Almanach végétal deviendra toujours fautif suivant les années , et les divisions des saisons. On sait que lorsque l'hiver est très-doux et le printemps pluvieux , la floraison des Plantes Vernales est avancée de trente à quarante jours ; et que lorsque le printemps est froid , elle est retardée dans la même proportion. La Nature à la vérité reprend ses droits dans les mois de Juin , Juillet et Août , les Plantes Estivales fleurissant à peu près dans ces circonstances aux mêmes époques que les années précédentes. On observe également que

les années où les vents du Nord régissent avec force dans les mois les plus chauds, l'épanouissement des fleurs et la maturité des fruits sont retardés de plusieurs semaines.

Calidæ Plantæ, Plantes des pays chauds.

Callosa Semina, Semences calleuses.

Calvus, Chauve. *Goertner* emploie cette expression pour désigner les semences qui ne sont ni aigrettées, ni chevelues, et que les Botanistes nomment ordinairement *nues*.

Calycina Corolla, Corolle teinte en vert, comme un calice.

Calycinales Spinæ, Épines Calicinales. Qui naissent immédiatement sur le calice.

Calycistæ, Calycistes. Nom donné par *Linné* aux Botanistes qui ont choisi le calice pour base de leurs systèmes.

Calyculatum Perianthium. Ce mot s'applique aux fleurs Composées, dont les écailles inférieures du calice séparées, imitent un calice accessoire. Dans les Chicorées (*Cichorium*).

Calyculus. Espèce de petit calice, qui environne un autre calice. Dans les Œillets (*Dianthus*), les Mauves (*Malva*).

Calyptra, Coiffe. Calice des Mousses en forme de cornet ou d'entonnoir renversé sur l'urne. Cette coiffe y est d'abord adhérente, mais ensuite elle se détache et tombe, quand l'urne approche de la maturité.

Calyx, Calice. Production de l'écorce de la plante, servant d'enveloppe extérieure aux parties de la fructification. *Linné* en a distingué sept espèces, savoir : 1.^o le Péricarpe (*Pericarpium*) ; 2.^o la Collerette

(*Involucrum*) ; 3.^o le Chaton (*Amentum*) ; 4.^o le Spathe (*Spatha*) ; 5.^o la Balle (*Gluma*) ; 6.^o la Coiffe (*Calyptra*) ; 7.^o la Bourse (*Volvæ*).

On distingue le *Calice* en *Propre* et en *Commun*. Le *Calice Propre* est celui qui ne renferme qu'une seule fleur , dans les Roses (*Rosa*) ; il se divise en *simple* ou *double*. Le *Calice Commun* est celui qui renferme plusieurs fleurs portées sur un même réceptacle , et souvent pourvues d'un *Calice propre*, dans les Scabieuses (*Scabiosa*). On divise le *Périclanthe* en *Calice* 1.^o de la *Fructification* , lorsqu'il réunit les étamines et les pistils ; 2.^o de la *Fleur* , lorsqu'il contient les étamines sans l'ovaire ; 3.^o du *Fruit* , lorsqu'il renferme l'ovaire sans les étamines.

Dans les fleurs *Complètes* , c'est-à-dire pourvues d'un calice et d'une corolle , la détermination de ces deux parties n'éprouve aucune difficulté. Mais il n'en est pas de même dans les fleurs *Incomplètes* , c'est-à-dire qui n'ont qu'une seule enveloppe , qu'on peut prendre pour *Calice* ou *Corolle*. Les Auteurs classiques ne s'accordant pas sur ce point , il seroit plus commode pour l'étude et moins arbitraire de convenir que dans les cas douteux , toute enveloppe unique des sexes prendroit le nom de *Calice* ; et si quelques calices semblables aux corolles paroissent d'abord ébranler ce principe , le Botaniste instruit trouvera bientôt dans l'analogie le moyen de l'affermir. La concrétion avec l'ovaire , la persistance avec accroissement , l'apparence de péricarpe , et quelquefois le remplacement même de cet organe , sont des qualités que le *Calice* peut avoir , et que la *Corolle* n'a jamais. Mais comme ces attributs du *Calice* ne peuvent pas toujours être saisis au moment où une fleur est soumise à l'examen pour être déterminée , et qu'il importe d'avoir une base pour se fixer , Linné a dit qu'on pouvoit prendre à volonté pour *Calice* ou *Corolle* ,

l'enveloppe des étamines et des pistils. Voilà pourquoi il donne au *Calice* l'épithète de *Corollinus*, c'est-à-dire coloré comme une corolle, et à la *Corolle* celle de *Calycina*, c'est-à-dire teinte en vert comme un calice.

Le *Calice* doit être considéré relativement, I.^o au NOMBRE; II.^o à sa COMPOSITION; III.^o à ses PARTIES; IV.^o à ses DIVISIONS; V.^o à sa FIGURE; VI.^o à son ÉGALITÉ; VII.^o à son BORD; VIII.^o à son SOMMET; IX.^o à sa PROPORTION; X.^o à son INSERTION, ou au lieu qu'il occupe; XI.^o à sa DURÉE.

I.^o Le *Calice* considéré relativement au NOMBRE (*Numerus*), est :

- 1.^o Nul (*Nullus*), dans les Tulipes (*Tulipa*).
- 2.^o Simple (*Unicus*), dans les Primevères (*Primula*).
- 3.^o Double (*Duplex*), dans les Mauves (*Malva*).

II.^o Le *Calice* considéré relativement à sa COMPOSITION (*Compositio*), est :

- 1.^o Composé d'écailles placées en recouvrement les unes sur les autres (*Imbricatus*), dans les Épervières (*Hieracium*).
- 2.^o Sec et roide (*Squarrosus*), dans les Charbons (*Carduus*).
- 3.^o Augmenté (*Auctus*), dans les Bidents (*Bidens*).
- 4.^o Commun à plusieurs fleurs (*Multiiflorus*), dans les Scabieuses (*Scabiosa*), et les Plantes de la Syngenesie.

III.^o Le *Calice* considéré relativement à ses PARTIES (*Partes*), est :

- 1.^o A un seul feuillet (*Monophyllus*), dans les Primevères (*Primula*).
- 2.^o A deux feuillets (*Diphyllus*), dans les Pavots (*Papaver*).

- 3.^o A trois feuillets (*Triphyllus*), dans l'Éphémère de Virginie (*Tradescantia Virginiana*, L.)
- 4.^o A quatre feuillets (*Tetraphyllus*), dans les Crucifères (*Siliquosæ*).
- 5.^o A cinq feuillets (*Pentaphyllus*), dans les Cistes (*Cistus*).
- 6.^o A six feuillets (*Hexaphyllus*), dans l'Épine-vinette (*Berberis vulgaris*, L.)
- 7.^o A dix feuillets (*Decaphyllus*), dans les Hibisques (*Hibiscus*).

IV.^o Le Calice considéré relativement à ses DIVISIONS (*Lacinia*), dont on compte le nombre dans les Calices à un seul feuillet, est :

- 1.^o Entier (*Integer*), dans le Geniép (*Genipa*).
- 2.^o A deux segmens peu profonds (*Bifidus*), dans les Utriculaires (*Utricularia*).
- 3.^o A trois segmens peu profonds (*Trifidus*), dans les Fluteaux (*Alisma*).
- 4.^o A quatre segmens peu profonds (*Quadrifidus*), dans les Crêtes de coq (*Rhinanthus*).
- 5.^o A cinq segmens peu profonds (*Quinquifidus*), dans les Tabacs (*Nicotiana*).
- 6.^o A six segmens peu profonds (*Sexfidus*), dans le Pavie (*Pavia*).
- 7.^o A huit segmens peu profonds (*Octofidus*), dans les Tormentilles (*Tormentilla*).
- 8.^o A dix segmens peu profonds (*Decemfidus*), dans les Fraisiers (*Fragaria*).
- 9.^o A douze segmens peu profonds (*Duodecimfidus*), dans les Salicaires (*Lythrum*).

V.^o Le Calice considéré relativement à sa FIGURE (*Figura*), est :

- 1.^o Globuleux (*Globosus*), dans les Cucubales (*Cucubalus*).

- 2.° En Massue (*Clavatus*), dans les Cornillers (*Silene*).
- 3.° Renversé (*Reflexus*), dans les Asclépiades (*Asclepias*).
- 4.° Redressé (*Erectus*), dans les Primevères (*Primula*).

VI.° Le *Calice* considéré relativement à son ÉGALITÉ (*Æqualitas*), est :

- 1.° Égal (*Æqualis*), dans les Lamprettes (*Lychnis*).
- 2.° Inégal (*Inæqualis*), dans les Cistres (*Cistus*).
- 3.° A segmens alternes plus petits, dans les Potentilles (*Potentilla*).

VII.° Le *Calice* considéré relativement à son BORD (*Margo*), est :

- 1.° Très-entier (*Integerrimus*), dans la plupart des Fleurs.
- 2.° A dents de scie (*Serratus*), dans quelques espèces de Millepertuis (*Hypericum*).
- 3.° Cilié (*Ciliatus*), dans quelques espèces de Centaurées (*Centaurea*).

VIII.° Le *Calice* considéré relativement à son SOMMET (*Apex*), est :

- 1.° Aigu (*Acutus*), dans les Primevères (*Primula*).
- 2.° Pointu (*Acuminatus*), dans les Jusquiames (*Hyoscyamus*).
- 3.° Obtus (*Obtus*), dans les Nénuphars (*Nymphæa*).
- 4.° A une seule dent tronquée (*Unico denticulo truncato*), dans les Verveines (*Verbena*).

IX.° Le *Calice* considéré relativement à sa PROPORTION (*Proportio*), est :

- 1.° Plus long que la Corolle (*Corollâ longior*), dans les Sagines (*Sagina*).

2.^o Aussi long que la Corolle (*Corollæ æqualis*), dans quelques espèces de Ceraistes (*Cerastium*).

3.^o Plus court que la Corolle (*Corollæ brevior*), dans les Cornillers (*Silene*).

X.^o Le Calice considéré relativement à son INSERTION (*Locus*), enveloppe la fleur, le fruit ou la fructification, et on l'appelle :

1.^o Calice de la Fleur (*Floris*), dans la Linnée (*Linnæa borealis*, L.)

2.^o Du Fruit (*Fructus*), dans la Linnée (*Linnæa borealis*, L.)

3.^o De la Fructification (*Fructificationis*), dans les Pivoines (*Pæonia*).

XI.^o Le Calice considéré relativement à sa DURÉE (*Duratio*), est :

1.^o Promptement-Caduc (*Caducus*), lorsqu'il tombe avant ou peu après l'épanouissement de la Corolle, dans les Pavots (*Papaver*).

2.^o Caduc-tardif (*Deciduus*), lorsqu'il tombe avec les pétales par feuillets détachés, dans l'Épine-vinette (*Berberis vulgaris*, L.)

3.^o Persistant (*Persistens*), lorsqu'il subsiste jusqu'à la maturité du fruit, dans les Labiées.

Cambium, Cambium. Grew a nommé ainsi la liqueur épaisse et visqueuse, interposée entre le bois et l'écorce, qui en détruit l'adhérence et rend leur séparation facile. Daubenton lui attribue la formation de l'écorce et du bois.

Campaniforme Pileum, Chapeau en Cloche. Dans les Champignons.

Campaniformis vel Campanulata Corolla; Corolle en Cloche. Ventrue, à tube court, à limbe dilaté, comme la base d'une cloche. Les Campanules (*Campanula*).

Campanulati Flores , Fleurs en Cloche. Elles forment la première classe de *Tournefort*.

Campestres Plantæ , Plantes des champs. La Gentiane des champs (*Gentiana campestris* , L.)

Canalyculatum Folium , Feuille creusée en gouttière. Sillonnée de petites rainures droites et parallèles.

Canalysculatus Petiolus , Pétiole creusé en gouttière.

Cancellatus Fungus , Champignon en forme de grille. Les Clathres (*Clathrus*).

Candellaris , en forme de lustre.

Candidus Flos , Fleur couleur de blanc de lait.

Capillaceus , Chevelu. Qui a un grand nombre de fibres qui ressemblent à des cheveux.

Capillamenta. Nom donné par *Tournefort* aux étamines.

Capillaris Pappus , Aigrette capillaire. De la grosseur d'un cheveu , sans division , ni ramification.

Capillus , Cheveu. Diamètre d'un crin , ou douzième partie d'une ligne.

Capitati Flores , Fleurs en tête , ou en forme de tête.

Capitatum Stigma , Stigmate en tête. Dans la Bruyère cendrée (*Erica cinerea* , L.)

Capitulum , Tête , Capitule. Réunion de plusieurs fleurs ramassées presque en globe ou en boule. Cette partie varie dans sa forme , et on l'appelle 1.^o Arrondie (*Subrotundum*) ; 2.^o Globuleuse (*Globosum*) ; 3.^o Arrondie d'un côté et aplatie de l'autre (*Dimidiatum*) ; 4.^o entremêlée de fleurs et de feuilles (*Foliosum*) ; 5.^o Nue (*Nudum*). La tête porte également le nom de *Fasciculus* lorsqu'elle réunit plusieurs fleurs parallèles , rapprochées entr'elles et d'une égale hauteur.

Capreolus. Voyez *Cirrus*, Vrille.

Caprificatio, Caprification. Fécondation des fleurs femelles d'une sorte de *Figuier* dioïque, par la poussière des étamines de l'individu mâle, appelé *Caprifiguier*. Au moyen de cette opération de la Nature, aidée en cela de l'industrie humaine, les figues ainsi fécondées grossissent, mûrissent, et donnent une récolte meilleure et plus abondante qu'on ne l'obtiendrait sans cela.

La merveille de cette opération consiste en ce que dans le genre du *Figuier*, les fleurs étant encloses dans le fruit, il n'y a que celles qui sont hermaphrodites ou androgynes qui semblent pouvoir être fécondées; car quand les sexes sont tout-à-fait séparés, on ne voit pas comment la poussière des fleurs mâles pourroit pénétrer sa propre enveloppe et celle du fruit femelle, jusqu'aux pistils, qu'elle doit féconder. C'est un insecte qui se charge de ce transport. Une sorte de moucheron particulière au Caprifiguier (*Cynips psenes*, L.) y pond, y éclot, s'y couvre de la poussière des étamines, les porte par l'œil de la figue à travers les écailles qui en garnissent l'entrée, jusques dans l'intérieur du fruit; et là, cette poussière ne trouvant plus d'obstacle, se dépose sur l'organe destiné à la recevoir.

L'histoire de cette opération a été détaillée en premier lieu par *Théophraste*, le premier, le plus savant ou, pour mieux dire, l'unique et vrai Botaniste de l'Antiquité, et après lui par *Pline* chez les Romains; chez les Modernes par *Jean Bauhin*, puis par *Tournefort* sur les lieux mêmes; après lui par *Pontedera*, et par tous les Compilateurs de Botanique et d'Histoire naturelle, qui n'ont fait que transcrire la relation de *Tournefort*.

Capsula, Capsule. Péricarpe creux; membraneux, s'ouvrant par ses panneaux d'une manière déterminée.

Les parties qui le composent sont : 1.^o les Battans (*Valvæ*), parois qui recouvrent extérieurement le fruit ; 2.^o les Cloisons (*Dissepimenta*), parois qui séparent intérieurement le fruit en plusieurs loges ; 3.^o le Pilier (*Columella*), axe ou partie qui réunit les parois internes avec les semences ; 4.^o les Loges (*Loculamenta*), espaces vides occupés par les semences ; 5.^o le Réceptacle propre (*Receptaculum proprium*) ; 6.^o les Semences (*Semina*). Dans les Capsules à une loge, la colonne seminifère ou le placenta, supporte les semences.

Capsulare Pericarpium, Péricape à capsule. Les Plantes capsulaires sont celles dont le fruit est à capsule. Ray a fait de cette division sa dix-neuvième classe, *Herbæ Vasculiferae*.

Carbunculus, Charbon. Maladie vulgairement appelée Nielle, qui attaque et noircit les grains de certaines Plantes graminées, et sur-tout ceux de l'Avoine.

Carcinoma, Chancres ou Ulcères coulans. Ouvertures plus ou moins grandes répandues çà et là sur les arbres, desquelles suinte une sève altérée, sous la forme d'une eau roussâtre, corrompue et très-âcre. Cette sanie corrosive endommage les parties qui l'avoisinent, et fait que le mal se communique de proche en proche.

Caries, Carie. Maladie dont on distingue en Agriculture deux espèces : l'une qui attaque les arbres, et l'autre qui s'attache à certaines plantes herbacées, sur-tout au Froment.

Carina, Carène ou Nacelle. Pétale inférieur des corolles papillonacées, ainsi appelé à raison de sa ressemblance avec la carène d'un vaisseau. Elle est formée par la réunion de deux pétales. Elle renferme et couvre les étamines et les pistils.

Carinata

Carinata Corolla ; Corolle carenée ou en carène.

Carinatum Folium , Feuille en carène. Relevée longitudinalement dans le milieu de sa surface inférieure par une saillie anguleuse et un peu tranchante. D'où l'on dit , en parlant des feuillets du calice ou des valves des Graminées , Carène aiguë , obtuse , ciliée.

Carnens Flos , Fleur couleur de chair.

Carnositas , Carnosité. Excroissance charnue produite à la superficie des feuilles par des insectes qui les piquent , et y déposent leurs œufs.

Carnosum Folium , Feuille charnue. Remplie intérieurement d'une pulpe solide et succulente. Dans les *Sedum*.

Caro , Chair. Substance plus ou moins ferme , qui compose certaines plantes ; comme les *Champignons* ; et certaines parties des plantes , comme les *Fruits* , les *Feuilles* , les *Racines*.

Cartilagineum Folium , Feuille Cartilagineuse. Dont les bords sont plus durs et plus fermes que le reste de la feuille , et qui approche de la consistance du cartilage des animaux. La Saxifrage cotyledon (*Saxifraga cotyledon* , L.)

Caryophyllei Flores , Fleurs Caryophyllées. Ainsi nommées à raison de leur ressemblance avec l'Œillet. La famille des *Caryophyllées* a été lacerée par *Tournefort* , une partie des genres qui la composent étant portés dans la classe des *Rosacées*.

Castrata Stamina , Étamines châtrées. Dépourvues d'anthères. Dans quelques espèces de *Geranium*.

Castratio , Castration. Il y a deux espèces de Castrations , savoir : la *Castration* 1.^o *Artificielle* ; 2.^o *Naturelle*.

La première , est une opération par laquelle on s'oppose à la fécondation de l'ovaire , en retranchant

K

et coupant les anthères des étamines. La seconde a lieu , lorsque les étamines ou les pistils ont été rongés par quelque insecte , ou altérés par des pluies de longue durée , par une gelée ou par un coup de soleil. Quelques fleurs ont , outre leurs étamines parfaites , des filets naturellement châtrés , c'est-à-dire dépourvus d'anthères ; telles sont les *Chelone* , *Bignonia* , *Gratiola* , etc. La conformation des fleurons de quelques *Syngèneses* , offrent des exemples d'imperfection équivalente à la *Castration*.

Cauda , Queue. Fil nu ou plumeux , qui termine certaines graines , comme dans la Benoîte des villes (*Geum urbanum* , L.) ; la Clématite des haies (*Clematis vitalba* , L.) Ce qu'on nomme vulgairement Queue des feuilles ou des fleurs , s'appelle en Botanique *Pétiole* et *Pédoncule*.

Caudata Semina , Semences terminées par une queue.

Caudex , Tronc. Tige des Arbres. Elle est ascendante , et on l'appelle *Tronc* ; ou descendante , et elle prend le nom de *Racine*.

Le *Tronc* est une partie organique , composée elle-même de plusieurs autres parties distinctes , telles que l'Épiderme (*Cuticula*) ; les Couches Corticales ou le Liber (*Liber*) ; et le Bois parfait (*Lignum*) , dans le centre duquel est renfermée la Moëlle (*Medulla*) , comme dans un canal. C'est par l'allongement des fibres que s'opère son accroissement en longueur , et c'est par l'addition successive des couches ligneuses que se fait son accroissement en largeur.

Caulescens Planta , Plante qui a une ou plusieurs tiges. Opposée à *Acaulis* , sans tige.

Caulinum Folium , Feuille attachée à la tige , non aux branches.

Caulinus Bulbus, Bulbe portée ou assise sur la tige. Dans les aisselles de la *Dentaire* à bulbe (*Dentaria bulbifera*, L.) ; au sommet de la tige, dans l'Ail (*Allium*) :

Caulinus Pedunculus, Pédoncule attaché à la tige, non aux branches.

Caulis, Tige. Tronc propre aux Herbes, supportant les feuilles et la fructification.

La Tige se divise, I.^o en SIMPLE ; II.^o RAMEUSE ; III.^o COMPOSÉE.

I.^o La Tige SIMPLE, qui se continue vers le sommet sans divisions, est :

1. Entière (*Integer*).
2. Nue (*Nudus*), dans la Cuscute d'Europe (*Cuscuta Europæa*, L.)
3. Feuillée (*Foliatus*).
4. Repliée (*Flexuosus*).
5. Roulée (*Volubilis*), *A* à Gauche & suivant le mouvement du Soleil, dans le Houblon (*Humulus*) : *B* à Droite > contre le mouvement du Soleil, dans les Liserons (*Convolvulus*).
6. Penchée (*Reclinatus*), dans le Figuier (*Ficus*).
7. Inclinée dans sa longueur (*Procumbens*).
8. Rampante (*Repens*), dans le Lierre (*Hedera*).
9. Sarmenteuse (*Sarmentosus*).
10. Parasite (*Parasiticus*), dans le Gui (*Viscum*).
11. Arrondie (*Teres*).
12. Arrondie à deux angles opposés (*Anceps*).
13. A deux, trois, quatre, cinq ou plusieurs Côtés (*Di - tri - tetra - penta - Polygonus*).
14. A trois Faces ou Pans (*Triquetrus*).

E 2

15. A trois , quatre , cinq ou plusieurs Angles
(*Tri - quadran - quinquan - multangularis*).
16. Sillonnée (*Sulcatus*).
17. Striée (*Striatus*).
18. Lisse (*Glaber*).
19. Velue ou garnie de poils mous (*Villosus*),
dans quelques espèces de *Rhus*.
20. Raboteuse (*Scaber*).
21. Garnie de poils roides (*Hispidus*).

II.^o La Tige RAMEUSE , c'est - à - dire garnie de rameaux latéraux , est :

22. Ascendante (*Ascendens*).
23. Éparse (*Effusus*).
24. Distique , écartée (*Distichus*).
25. A bras étendus en croix (*Brachiatus*).
26. Très-Rameuse (*Ramosissimus*).
27. A Supports (*Fulcratus*).
28. Prolifère (*Proliferus*).

III.^o La Tige COMPOSÉE , qui se divise en plusieurs rameaux , est :

29. A Bras ouverts (*Dichotomus*).
30. Sous-divisée (*Subdivisus*).
31. Articulée (*Articulatus*).

Censura Simplicium , Censure des Simples. Nom d'une Dissertation fort instructive des *Aménités Académiques* de Linné. On y trouve , à la suite de quelques observations préliminaires , deux listes de *Simples* : la première , des médicamens qu'on devroit bannir de la *Matière Médicale* ; la seconde , de ceux dont on peut tirer quelques avantages , et dont les propriétés sont constatées.

Centuria Plantarum , Centurie des Plantes. Nom de deux Dissertations des *Aménités Académiques* de Linné. Elles contiennent la description des Plantes rares et

non décrites , qui lui avoient été envoyées des différentes parties du Monde.

Cera Arborea , Cire des Jardiniers. On désigne sous ce nom différentes préparations ayant la *cire* pour base , et qui sont employées pour favoriser la guérison des plaies des Arbres. La meilleure paroît être celle que l'on compose avec seize parties de *cire* , seize parties de résine de pin ou thérébentine commune , et six parties de thérébentine fine ou thérébenthine de Venise. Mais cette *cire* est d'un trop grand prix pour être employée communément ; elle a d'ailleurs , ainsi que d'autres plus communes d'une composition analogue , l'inconvénient de se fondre à l'ardeur du soleil ou de se détacher lorsque la plaie jette quelque suc , qui détruit aussitôt l'adhérence de la *cire*. Il vaut mieux employer l'onguent de *Saint-Fiacre* , et sur-tout le ciment de *Forshyth*.

Cereales Plantæ , Plantes Céréales. Dont les semences servent à faire du pain ; telles sont , en grande partie , celles des *Graminées*.

Cernui Flores , Fleurs inclinées.

Cernuus Pedunculus , Pédoncule incliné. De manière que la fleur regarde l'horizon ou la terre. Dans le Bident incliné (*Bidens cernua* , L.)

Chalaza , Chalaze. Petite tache colorée , ou petit tubercule qu'on apperçoit sur la surface extérieure de la membrane interne de la semence , et qui est formée par l'extrémité des vaisseaux ombilicaux internes.

Characteres Plantarum , Caractères des Plantes. On entend par *Caractères* en Botanique , des marques distinctives , qui servent à faire reconnoître les Végétaux , et les divisions établies dans leur ensemble. On distingue les *Caractères* 1.^o des Classes , 2.^o des Ordres , 3.^o des Genres. Ces derniers sont *Naturels* , *Essentiels* , *Artificiels* ou *Factices*.

E 3

Les *Caractères* classiques du *Système sexuel* sont tirés de la présence des étamines dans les vingt-trois premières classes, savoir : 1.^o du *Nombre* des étamines dans les onze premières ; 2.^o du *Nombre* et de l'*Insertion* des étamines sur le *Calice* dans la douzième, *Icosandrie*, et sur le *Réceptacle* dans la treizième, *Polyandrie*. 3.^o Du *Nombre* et de la *Proportion* des étamines, deux grandes et deux petites, dans la quatorzième classe, *Didynamie* ; ou quatre grandes et deux petites, dans la quinzième classe, *Tétradynamie*. 4.^o De la *Connexion* des étamines *A* par leurs *Filaments*, *a* en un seul corps, dans la seizième classe, *Monadelphie* ; *b* en deux corps, dans la dix-septième classe, *Diaadelphie* ; *c* en trois corps, dans la dix-huitième classe, *Polyadelphie* ; *B* par leurs *Anthères*, dans la dix-neuvième classe, *Syngenesie* ; *C* par leur *Adhérence* au pistil, dans la vingtième classe, *Gynandrie*. 5.^o De la *Situation* des étamines *A* sur une seule plante ou individu, dans la vingt-unième classe, *Monoecie* ; *B* sur deux plantes ou individus, dans la vingt-deuxième classe, *Dioecie* ; *C* sur plusieurs plantes ou individus, dans la vingt-troisième classe, *Polygamie*.

Les *Caractères* des *Ordres* du *Système Sexuel*, sont tirés, 1.^o du *Nombre* des *Pistils* dans les treize premières classes, 2.^o De la nature des semences *Nues* dans le premier Ordre, et *Couvertes* dans le second Ordre de la quatorzième classe, *Didynamie*. 3.^o De la *Forme* du fruit qui est une *Silicule* dans le premier Ordre, et une *Silique* dans le second Ordre de la quinzième classe, *Tétradynamie*. 4.^o Du *Nombre* des *Étamines* dans les trois classes suivantes. 5.^o *a* du *Nombre*, *b* de la *Connexion*, *c* de la *Situation* des *Étamines*, dans la *Gynandrie*, *Monoecie*, *Dioecie* et *Polygamie*. 6.^o Du *Sexe* des fleurs dans les six Ordres de la *Syngenesie*. Enfin, dans la *Cryptogamie*, les Ordres sont établis sur la distinction de quatre

familles naturelles qu'elle renferme, savoir : les *Fougères*, les *Mousses*, les *Algues*, les *Champignons*.

Cholorosis, Étiollement. Altération qu'éprouvent les Plantes qui sont privées de la quantité de lumière, qui est nécessaire à leur végétation. Les Plantes trop serrées, autour desquelles l'air ne circule pas librement, ou qui sont privées de la lumière du soleil, s'*Étiolent*. Elles deviennent maigres, esfilées, pâles, poussent beaucoup en hauteur, et périssent sans avoir donné de fruit. Le moyen de prévenir l'*Étiollement* ou d'y remédier, est de procurer aux Plantes l'air et la lumière dont elles ont besoin.

Chrysocomus Flos, Fleur dorée. *Chrysocoma lino-syris*, L.

Cicatricula, Petite Cicatrice.

Cichoraceæ, Chicoracées. On désigne sous ce nom la famille des *Semi-flosculeuses*, qui ont de l'affinité avec les *Chicorées*; telles sont la Laitue (*Lactuca*), le Laiteron (*Sonchus*).

Ciliatum Folium, Feuille ciliée. Dont le bord est garni longitudinalement de poils soyeux et parallèles. Les feuilles sont *Ciliées* à la base dans le Thym, le Serpolet, (*Thymus vulgaris*, *Serpillum*, L.)

Cimentum Forsythyanum, Ciment de *Forshyth*. Cette composition est un remède infailible pour la guérison des plaies des Arbres; elle peut même être employée pour ranimer leurs forces, les tirer d'un état de langueur accidentel, et procurer à un vieil arbre quelques retours de jeunesse. Cette utile découverte, couronnée en Angleterre, a valu à son Auteur un prix de trois mille livres sterlings. La préparation de ce remède est simple et son usage facile. Voyez l'Introduction à l'Étude de la Botanique, par *Philibert*, tome 2, page 430.

E 4

Cinereus Flos, Fleur de couleur cendrée.

Cingens, qui ceint.

Circinalia Folia, Feuilles recoquillées. Repliées inférieurement en spirale. Les Fougères.

Circinnata Folia, Feuilles tournées en rond.

Circumnascens, qui naît autour.

Circumpositio, Marcotte. Opération d'Agriculture qui consiste à enterrer une branche, pour lui faire prendre racine.

Les Branches rampantes ou près de terre, ont fait des *Marcottes* naturelles. Les Cultivateurs, imitant la Nature, ont rapproché les branches de la terre en les courbant et la terre des branches, en adaptant à celles-ci des corbeilles, des caisses, des pots, des vases, des cornets en plomb ou en fer-blanc, remplis de terre humectée de temps en temps, et dans lesquels ils ont fait passer une branche qui y a pris racine. Alors ils l'ont sevrée, et ont obtenu par ce moyen, et en bien moins de temps que par le *Semis*, un arbre tout formé.

Les *Marcottes* diffèrent des *Boutures*, en ce que celles-ci sont des branches absolument séparées de la plante à laquelle elles appartiennent, tandis que les *Marcottes* sont ces mêmes branches mises en terre, pendant qu'elles tiennent encore à la plante.

Circumscisa Capsula, Capsule s'ouvrant horizontalement, ou comme une boîte à savonnette.

Circumscriptio Folii, Circonférence d'une feuille. Contour d'une feuille, abstraction faite des sinus et des angles.

Circumseprens Samrus. Se dit, d'une feuille qui, horizontale pendant le jour, se redresse en se repliant en entonnoir pendant la nuit, et fait le corner.

Cirrhum Folium, Feuille terminée par une vrille.

Cirrhum pinnatum Folium, Feuille pinnée terminée par une vrille.

Cirrus, Vrille. Corps filiforme roulé en spirale, qui sert à la plante à s'attacher aux corps voisins, comme dans le *Cardiospermum*. Les *Vrilles* sont simples ou rameuses : elles prennent, étant libres, toutes sortes de directions ; et lorsqu'elles s'accrochent à un corps étranger, elles l'embrassent en spirale. Les *Vrilles* sont *Opposées* aux feuilles dans la Vigne (*Vitis*), *Axillaires* dans la Grenadille (*Passiflora*), ou elles *Terminent* les feuilles dans la Glorieuse (*Gloriosa*), ou les pétioles dans la Gesse (*Lathyrus sativus*, L.)

Classes Plantarum, Classes des Plantes. On entend par ce mot en Botanique, les premières divisions d'un système. Les *Classes* sont sous-divisées en Ordres ou Sections, Genres, Espèces et Variétés.

On connoît sous le nom de *Classes des Plantes*, un Ouvrage de Linné, dont nous avons donné une Traduction, à laquelle nous avons fait quelques changemens et des additions considérables, sous le titre de *Tableau des Systèmes de Botanique, généraux et particuliers, etc.* in-8°, Lyon, Bruyset.

Clausa squamis Faux Corollæ, Gorge de la Corolle fermée par des écailles. Dans la Cynoglosse (*Cynoglossum*).

Clavatus Pedunculus, Pédoncule en forme de massue. Qui s'épaissit au sommet.

Clavatum Stigma, Stigmate en forme de massue.

Clavicula, voyez *Cirrus*, Vrille.

Clavis Methodi, Clef d'une Méthode. On entend par *Clef d'une Méthode*, le tableau méthodique et précis

des classes qui la composent. *Linné*, dans son *Classes Plantarum*, a présenté le premier les Clefs des divers Systèmes qu'il a analysés dans cet Ouvrage, et que les Auteurs de ces Systèmes n'avoient point donné. A son exemple, nous avons donné les Clefs de quarante-huit Systèmes que nous avons expliqués dans notre *Tableau des Systèmes de Botanique*.

Clypeata Folia, Feuilles en rondache.

Coadnata Folia, Feuilles réunies par la base.

Coalitæ Antheræ, Anthères comme collées. Mais qu'on peut séparer sans les rompre.

Coarctata Corolla, Corolle étranglée. Au-dessous de ses divisions, comme dans les Airelles (*Vaccinium*).

Coarctata Panicula, Panicule resserrée. Dont les pédoncules se rapprochent parallèlement, laissant peu d'intervalle entr'eux.

Coarctati Rami, Rameaux rapprochés. Resserrés, comme en faisceau.

Coarctatum Legumen, Gousse à étranglemens. Dont les panneaux sont resserrés sur eux-mêmes.

Coccineus Flos, Fleur couleur écarlate. La Sauge écarlate (*Salvia coccinea*, L.)

Coccum, Coque. Péricarpe formé de deux ou plusieurs enveloppes sèches, élastiques, qui portent également le nom de *Coques*. Cnée à trois coques (*Cneorum tricoccos*, L.)

Collare. Espèce de petite Couronne, qui termine intérieurement la gaine des feuilles dans les *Graminées*.

Collinus, qui croît sur les collines (*Centaurea collina*, L.)

| *Collum tubi Corollæ*, Cou du tube de la Corolle.

Coloniæ Plantarum, Colonies des Plantes. Nom d'une Dissertation des *Aménités Académiques* de Linné, dans laquelle il indique les moyens par lesquels les *Colonies des Plantes* passent d'un lieu dans un autre. Après divers apperçus sur le but et l'utilité de ces émigrations, il leur assigne pour causes, les vents, les fleuves, l'océan, les oiseaux, le commerce, le renouvellement des semences dans les champs, les jardins, etc.

Colorata Folia, Feuilles Colorées. Ce mot *Coloré* s'entend de toute autre couleur que le vert. Les calices, les balles, les écailles, les collerettes, les parties extérieures des Plantes qui sont *vertes* ou grises communément, sont dites *Colorées*, lorsqu'elles ont une couleur plus éclatante et plus vive que leurs semblables : tels sont les Calices de la *Circée* (*Circæa*), les Collerettes de l'*Astrantia*, le Calice du *Polygala*, etc.

Color, Couleur. Les Anciens Botanistes faisoient beaucoup d'attention à la Couleur de la corolle ; ils l'employoient comme caractère spécifique. Mais l'expérience ayant appris que toutes les Couleurs, excepté le jaune, sont sujettes à changer, les Botanistes modernes ont presque tous négligé avec raison ce caractère, pour en prendre de moins variables. *Haller* a divisé les *Renoncules* par la Couleur des fleurs, blanches ou jaunes. Cependant on peut assurer que les plantes, dans leur terrain natal favorable, conservent toujours leur *Couleur* primitive ; et si elles varient, c'est par le défaut de sève, ou le changement de terrain.

Linné a fait l'énumération des *Couleurs*, tant primitives que composées, et des nuances que les Botanistes sont plus particulièrement dans le cas d'observer,

ainsi que de leurs différens degrés de transparence, de blancheur et de noirceur. Nous présenterons ici leurs noms, (ainsi que ceux donnés à quelques autres, par les Botanistes modernes), rangés dans un ordre qui nous a paru devoir en faciliter l'intelligence ; en commençant par les apparences, que l'on ne peut pas regarder comme des Couleurs proprement dites.

TRANSPARENT.	{	légèrement verdâtre (<i>Hyalinus</i>).
	{	comme de l'eau (<i>Aqueus</i>).
	{	comme du verre blanc (<i>Vitreus</i>).
BLANCHÂTRE	{	ce qui suppose une autre couleur
ou	{	qui passe au blanc (<i>Albicans</i>), ou
BLANCHISSANT.	{	que le blanc recouvre (<i>Incanus</i>).
	{	pur (<i>Albus</i>).
BLANC. . . .	{	de lait (<i>Lacteus</i>).
	{	de neige (<i>Niveus</i>).
	{	livide (<i>Lividus</i>).
GRIS.	{	cendré (<i>Cinereus</i>).
	{	plombé (<i>Plumbeus</i>).
NOIRÂTRE	{	ce qui suppose une autre couleur
ou	{	qui passe au noir (<i>Nigricans</i>).
NOIRCISANT.	{	brun terne, ou comme enfumé
	{	(<i>Pullus</i>).
	{	brun tanné ou triste (<i>Luridus</i>).
NOIR. . . .	{	brunâtre (<i>Fuscus</i>).
	{	proprement dit (<i>Niger</i>).
	{	comme du charbon (<i>Ater</i>).
	{	comme de la poix (<i>Piceus</i>).
	{	azur (<i>Ceruleus</i>).
BLEU. . . .	{	grisâtre (<i>Cæsius</i>).
	{	de ciel (<i>Cyaneus</i>).
	{	glaucque ou vert de mer grisâtre
	{	(<i>Glaucus</i>).
VERT. . . .	{	poireau ou émeraude (<i>Prasinus</i>).
	{	franc (<i>Viridis</i>).
	{	qui tire sur le vert (<i>Virescens</i>).

	terne (<i>Gilvus</i>).
	paillé (<i>Helveolus</i>).
	souffré (<i>Sulphureus</i>).
	clair (<i>Flavus</i>).
	couleur d'or (<i>Aureus</i>).
JAUNE. . . .	— de terre cuite (<i>Testaceus</i>).
	— de rouille (<i>Ferrugineus</i>).
	— de flamme (<i>Flammeus</i>).
	fauve (<i>Fulvus</i>).
	orangé (<i>Aurantiacus</i>).
	de safran (<i>Croceus</i>).
	qui tire sur le jaune (<i>Lutescens</i>).
	vermillon (<i>Miniatius</i>).
	écarlate (<i>Coccineus</i> aut <i>Puniceus</i>).
	de sang (<i>Sanguineus</i>).
ROUGE. . .	proprement dit (<i>Ruber</i>).
	couleur de rose (<i>Roseus</i>).
	— de chair ou incarnat (<i>Incarnatus</i>).
	qui tire sur le rouge (<i>Rubicans</i>).
	éclatant (<i>Phœniceus</i>).
	ordinaire (<i>Purpureus</i>).
	violet (<i>Violaceus</i>).
POURPRE. .	violet-pourpré (<i>Ceruleo-purpureus</i>).
	noirâtre (<i>Atro-purpureus</i>).
	qui tire sur le pourpre (<i>Purpurascens</i>).

Le *Noir*, dit *Linné*, ne s'observe guère que dans les racines et les semences, rarement dans le fruit, bien plus rarement encore dans la corolle.

Le *Blanc* se voit souvent sur les corolles du printemps et les baies douces. C'est dans les pays froids que les fleurs blanches sont les plus communes.

Le *Vert* est propre à la tige, aux feuilles et au calice; il est très-rare dans la corolle.

Le *Transparent* légèrement verdâtre, est ordinaire dans les filets des étamines, et le pistil.

Le *Jaune* est commun dans les anthères, les corolles des fleurs d'automne, et celles des demi-flosculeuses.

Le *Rouge* est la couleur la plus ordinaire des fleurs d'été, et des baies acides. Les fleurs rouges sont plus communes dans les pays chauds.

Le *Bleu* n'est pas rare dans les corolles.

Columella, Columelle, Pilier. Partie de la capsule, réunissant intérieurement les batrans, et servant de placenta aux graines.

Columnare Germen, Ovaire en colonne.

Columnifera Plantæ. Plantes dont les parties de la fructification sont disposées en colonne. Les *Malvacées* sont désignées sous ce nom dans plusieurs Systèmes.

Coma. Touffe de bractées remarquables par leur grandeur, qui terminent ou couronnent la tige de certaines plantes, comme dans la Couronne impériale (*Fritillaria imperialis*, L.)

Commune Perianthium, Périanthe commun. Renfermant plusieurs fleurs, comme dans les *Syngèneses* et les *Scabieuses*.

Commune Receptaculum, Réceptacle commun. Renfermant plusieurs fleurs avec leurs fruits.

Communis Gemma, Bourgeon commun. Renfermant les fleurs et les feuilles.

Communis Pedunculus, Pédoncule commun. Soutenant plusieurs fleurs.

Communis Petiolus, Pétiole commun. Soutenant plus d'une feuille.

Comosa Radix, Racine Chevelue. Dont le collet est couronné par les pétioles de l'année précédente, comme dans les *Ombellifères*, et dont les chevelus sont tellement multipliés qu'ils imitent une perruque, comme dans quelques Plantes aquatiques.

Compactum Folium, Feuille compacte. D'une substance solide et serrée.

Completi Flores, Fleurs complètes. Qui sont pourvues de toutes leurs parties essentielles et accessoires, *Calice*, *Corolle*, *Étamines*, *Pistils*. Lorsque la corolle manque, quelques Boranistes leur donnent ce nom que d'autres leur refusent. Celles qui n'ont que les deux sexes à nu, ou seulement accompagnés d'une écaille ou bractée, sont assez généralement regardées comme *Incomplètes*. Cependant, elles remplissent, à l'égard des plantes qui les portent, les principales fonctions auxquelles les *Fleurs Complètes* sont destinées : d'où il suit que, philosophiquement parlant, ces Fleurs-là seules devroient être regardées véritablement comme *Incomplètes*, qui, n'ayant qu'un seul sexe, sont incapables par elles-mêmes de fécondation et de reproduction.

Composita Corolla, Corolle composée. Formée de plusieurs fleurons renfermés dans un périanthe commun, au-dessus du réceptacle commun.

Composita Fructificatio, Fructification composée. Formée par plusieurs fleurons rapprochés.

Composita Spica, Épi composé. Formé de plusieurs épis partiels ou épillets, sur un même pédoncule.

Composita Umbella, Ombelle composée. Dont chaque rayon porte une petite ombelle.

Compositum Folium, Feuille composée. Portant plus d'une foliole sur chaque pétiole. Selon les degrés de sa composition, on dit :

A *Compositum articulatum Folium*, Feuille composée articulée.

a *Compositum conjugatum Folium*, Feuille composée conjuguée.

b *Compositum digitatum Folium* , Feuille composée digitée.

c *Compositum binatum Folium* , Feuille composée à folioles au nombre de deux.

d *Compositum pedatum Folium* , Feuille composée à folioles portées sur un pied roide.

e *Compositum pinnatum Folium* , Feuille composée et pinnée.

f *Compositum bijugum Folium* , Feuille composée à folioles réunies deux à deux.

B *Decompositum Folium* , Feuille décomposée.

C *Supradecompositum Folium* , Feuille surcomposée.

Compositus Caulis , Tige composée. Sous-divisée en plusieurs rameaux.

Compositus Flos , Fleur composée. Qui porte sur un réceptacle dilaté plusieurs fleurons assis, dont les anthères sont réunies, comme dans la *Syngenesie*, qui comprend les fleurs à fleurons, en Languette (*Ligulati*), Tubulés (*Tubulati*), Radiés (*Radiati*).

Compositus Pappus , Aigrette composée. Garnie de rayons ou de poils ramifiés.

Compositus Racemus , Grappe composée. Divisée en grappes plus petites.

Compressa Siliqua , Silique comprimée. Dont les côtés opposés se rapprochent mutuellement.

Compressum Folium , Feuille aplatie. Se dit, d'une feuille pulpeuse, plus mince sur le bord que sur le disque.

Compressum Germen , Ovaire aplati.

Compressus Caulis , Tige aplatie. Dont les deux côtés opposés sont très-rapprochés.

Concavum

Concavum Folium, Feuille concave. Dont les bords sont relevés et rétrécis, et le disque enfoncé.

Concavum Pileum, Chapeau concave. Se dit, d'un Champignon qui, en naissant, a une forme concave, qu'il conserve dans tous les états de son développement.

Conceptaculum, Voyez *Folliculus*.

Concisus, Coupé, Déchiré.

Concolores Plantæ, Plantes de la même couleur. Se dit, des fleurs radiées, dont les languettes du rayon ont la même couleur que les fleurons du disque, ordinairement jaunes. La Barbe de bouc (*Tragopogon*). Opposé à *Discolores*.

Conduplicans Somnus. Se dit, des folioles qui se repliant pendant le sommeil, se recouvrent par la page supérieure.

Conduplicata Folia. Se dit, des feuilles qui, étant renfermées dans le bourgeon, ont leurs bords rapprochés parallèlement l'un de l'autre, comme dans le Chêne (*Quercus*).

Conferta Folia, Feuilles entassées. Très-serrées entr'elles et en si grand nombre, qu'elles occupent presque toutes les branches ou rameaux.

Conferti Flores, Fleurs entassées.

Confertus Verticillus, Anneau à fleurs serrées et nombreuses.

Confluentia Folia. Se dit, des feuilles qui se confondent l'une l'autre par leur base.

Congeneres Plantæ, Plantes congénères. Semblables par leurs vertus et leurs formes.

Congesti Flores, Fleurs ramassées.

F

Conglobati Flores , Fleurs conglobées. Ramassées en boule. *Pontedera* a donné ce nom aux Fleurs *Composées*.

Conglomerati Flores , Fleurs pelotonnées. Dont les pédoncules ramifiés portent plusieurs fleurs rassemblées sans ordre et entassées, leurs pédicules étant très-courts.

Conglomerati Pedunculi , Pédoncules pelotonnés.

Congregatus , Ramassé.

Conicum Pileum , Chapeau conique. On donne ce nom au Champignon qui a une forme conique en naissant , et qui la conserve dans l'état de vieillesse.

Conicum Receptaculum , Réceptacle conique ou en pain de sucre. Arrondi , et rétréci vers le sommet.

Coniferae Plantae , Plantes Conifères. On appelle ainsi celles qui ont leurs fruits en cône. Elles forment le cinquante-unième Ordre naturel de *Linné*.

Conjugatum Folium , Feuille conjuguée. Composée de deux folioles latérales, réunies deux à deux par la base ou par les pétioles.

Connata Filamenta , Filamens adhérens. Réunis en un seul corps , comme dans les *Monadelphes*.

Connata Folia , Feuilles adhérentes. Se dit , des feuilles opposées, réunies par la base , de manière à paroître n'en former qu'une seule.

Connatae Antherae , Anthères adhérentes. Réunies en un seul corps , comme dans les *Syngèneses* , et dans quelques *Solanum*.

Connivens Corolla , Corolle à divisions rapprochées par leurs sommets.

Connivens Somnus. Se dit , lorsque deux feuilles se collent par leurs deux pages , de manière à ne paroître ne former qu'une seule feuille.

Conniventes Anthera, Anthères rapprochées. Collées longitudinalement comme dans les *Solanum*.

Consimiles Plantæ, Plantes semblables.

Contiguitas, Contiguité. On se sert de cette expression en Botanique, pour indiquer que deux organes se touchent, mais qu'ils ne tiennent pas ensemble.

Contiguum Pileum, Chapeau contigu. On dit que le chapeau d'un Champignon est contigu avec son pied, lorsqu'il y a une sorte d'étranglement, qui semble faire du chapeau et du pied, deux parties distinctes.

Continuitas, Continuité. Expression employée pour désigner l'adhérence de deux organes.

Continuum Pileum, Chapeau continu. Se dit, d'un Champignon dont le pied s'évase à son extrémité pour former la chair du chapeau. Dans ce cas, le chapeau et le pied ne paroissent pas être de deux pièces.

Contorsio, Voyez *Torsio*.

Contortum Pericarpium, Péricarpe tordu. Contourné en spirale, comme dans la Luzerne (*Medicago*).

Contortuplicatus, Contourné et tortillé (*Astragalus contortuplicatus*, L.)

Contortæ Plantæ, Plantes à corolles tordues. Les Pervenches (*Vinca*). Elles forment le trentième Ordre naturel de Linné.

Contrarium Dissepimentum, Cloison contraire. Lorsqu'elle est *Transversale*, comme dans la Silicule des *Thlaspi*. On la nomme *Parallèle*, lorsqu'elle est longitudinale et dans le sens des battans. Dans les Violiers (*Cheiranthus*).

Convexum Folium, Feuille convexe. Dont les bords sont resserrés, et le disque bombé. Opposée à *Concavum*, Concave.

Convexum Pileum, Chapeau convexe. Se dit, d'un Champignon qui, dans son parfait développement, ne devient jamais horizontal, ni concave, et qui conserve toujours une partie de la convexité qu'il avoit dans l'état de jeunesse.

Convolutum Folium. Se dit, d'une feuille repliée ou roulée en dedans par un côté, sur lequel l'autre s'applique en se courbant ou même en l'enveloppant, de manière qu'elle fait le cornet ou l'entonnoir avant son parfait développement.

Convolutus Cirrhus, Vrille roulée en ressort de montre.

Copia Aquæ, Aquosité ou Pléthore aqueuse. Surabondance d'eau qui, dans les années pluvieuses, gonfle toutes les parties des Plantes, sur-tout les racines, bulbes ou tubérosités, et les fruits; qui affoiblit leur saveur et atténue leurs vertus. Les fruits ainsi constitués ne se gardent pas, et produisent des maladies épidémiques; le vin est sans qualité: les semences ne mûrissent point, ou mûrissent mal; quelques-unes germent sur la tige même. Le remède à employer pour les Plantes de jardin, seulement, est de les abriter.

Cor ligni, Cœur du bois.

Corculum, Embryon. Premier développement d'une plante dans sa semence. L'Embryon est formé par la *Plumule* et la *Radicule*.

Cordato-lanceolatum Folium, Feuille en cœur lancéolé. Lancéolée, excavée à la base, à angles postérieurs obtus.

Cordato-oblongum Folium , Feuille en cœur alongée. Alongée , excavée à la base , à angles postérieurs très-obtus.

Cordato-sagittatum Folium , Feuille en cœur , et taillée en fer de flèche. En fer de flèche , excavée à la base , à angles postérieurs convexes et prolongés.

Cordatum Folium , Feuille en cœur. Ovale , à sinus profonds à sa base , et dénuée d'angles postérieurs.

Corolla , Corolle. Prolongement de la lame externe du *Liber* , le plus souvent colorée dans la Fleur , d'un tissu plus mou et plus délicat que le calice , et qui environne immédiatement les étamines et les pistils. Le mot de *Couronne* exprimerait peut-être mieux cette partie de la Fleur , parce que dans toutes les espèces de Fleurs régulières , elle couronne par sa base les parties essentielles de la fructification.

Les *Corolles* se divisent en MONOPÉTALES et POLYPÉTALES.

La Corolle MONOPÉTALE (*Monopetala*) est celle qui est formée d'une seule pièce , c'est-à-dire dont les divisions , si elle en a , ne se prolongent pas jusqu'à la base , et qu'on ne peut détacher du lieu de son insertion , sans que tout le tour se détache à la fois.

La Corolle *Monopétale* se divise en deux parties , savoir : l'inférieure qu'on appelle *Tube* (*Tubus*) , et la supérieure qui porte le nom de *Limbe* (*Limbus*).

La forme du *Limbe* a fait donner à la Corolle Monopétale , différens noms. On l'appelle :

- 1.° En cloche (*Campanulata*) , lorsqu'elle est ventrue , et qu'elle n'a presque point de tube , comme dans les Campanules (*Campanula*).
- 2.° En entonnoir (*Infundibuliformis*) , lorsque son limbe imite une espèce de cône , et

qu'il est terminé par un tube, comme dans les Liserons (*Convolvulus*).

3.° En soucoupe (*Hypocrateriformis*), lorsque son limbe est aplati, et porté sur un tube, comme dans les Héliotropes (*Heliotropium*).

4.° En roue (*Rotata*), lorsque son limbe est aplati, et porté sur un tube très-court, comme dans la Bourrache (*Borrago*).

5.° En masque à bouche béante ou fermée (*Ringens*), lorsque son limbe est divisé en deux lèvres, comme dans les Personnées de Tournefort.

L'évasement de la partie supérieure du tube de la Corolle, s'appelle la Gorge de la Corolle (*Faux Corollæ*) : elle est nue et ouverte, dans les Primevères (*Primula*) ; fermée par des écailles, dans la plupart des Borraginées.

La Corolle POLYPÉTALE (*Polypetala*), est celle qui est composée de plusieurs pièces bien distinctes, qui tombent les unes après les autres. Il faut pour qu'une Corolle soit *Polypétale*, que chaque pétale tombe isolé.

Les Botanistes ne s'accordent pas toujours sur les Corolles Monopétales et Polypétales. Tournefort regardoit les *Malvacées* comme Monopétales, et Linné les regarde comme Polypétales. Cependant ils ont raison tous les deux, parce que Tournefort n'ayant égard qu'aux genres exotiques, dont quelques-uns offrent la Corolle véritablement d'une seule pièce et même en cloche, il s'est cru en droit de regarder les *Malvacées* Européennes comme Monopétales, quoique leurs onglets ne soient réunis qu'à la colonne qui porte les étamines ; tandis que Linné s'étant assuré que les onglets étoient libres, et pouvoient se séparer un à un,

a regardé les *Malvacées* Européennes comme *Poly-pétales*.

On distingue sous le nom de *Pétales*, les pièces tout-à-fait distinctes, dont est composée la Corolle d'un grand nombre de Fleurs. Mais le mot *Pétale*, peut exprimer même la Corolle entière, lorsqu'elle est d'une seule pièce.

Chaque *Pétale* est divisé en deux parties, l'une inférieure qu'on appelle *Onglet* (*Unguis*), l'autre supérieure qu'on nomme *Lame* (*Lamina*). L'Onglet présente quelquefois à sa base des pores, des écailles, comme dans les *Renoncules*.

La Corolle doit être considérée relativement, I.^o à ses PÉTALES; II.^o à ses DIVISIONS; III.^o à ses NECTAIRES ou MIELLIERS; IV. à sa FIGURE; V.^o à son ÉGALITÉ; VI.^o à ses BORDS; VII.^o à sa PROPORTION; VIII.^o à son INSERTION ou au lieu qu'elle occupe; IX.^o à sa DURÉE.

I.^o La Corolle considérée relativement à ses PÉTALES (*Petala*), est :

- 1.^o Monopétale ou d'une seule pièce (*Monopetala*), dans les Liserons (*Convolvulus*).
- 2.^o A deux Pétales ou pièces (*Dipetala*), dans la Circée (*Circaea*).
- 3.^o A trois Pétales ou pièces (*Tripetala*), dans la Sagittaire (*Sagittaria*).
- 4.^o A quatre Pétales ou pièces (*Tetrapetala*), dans les *Crucifères*.
- 5.^o A cinq Pétales ou pièces (*Pentapetala*), dans les *Ombellifères*.
- 6.^o A six Pétales ou pièces (*Hexapetala*), dans la Tulipe (*Tulipa*).
- 7.^o A neuf Pétales ou pièces (*Enneapetala*), dans les Magnoles (*Magnolia*).

8.° A plusieurs Pétales ou pièces (*Polypétala*), dans le Nénuphar (*Nymphæa*).

II.° La Corolle considérée relativement à ses DIVISIONS (*Lacinia*), [rares dans les Fleurs *Polypétales*, communes dans les Fleurs *Monopétales*], est :

1.° A deux Divisions, dans les Alsines (*Alsine*).

2.° A trois Divisions, dans les Holostes (*Holosteum*).

3.° A quatre Divisions, dans les Lamprettes (*Lichnis*).

4.° A cinq Divisions, dans la Gaude (*Reheda*).

III.° Quant à la Corolle considérée relativement à ses NECTAIRES OU MIELLIERS (*Nectaria*), Voyez *Nectaria*.

IV.° La Corolle considérée relativement à sa FIGURE (*Figura*), est :

1.° Ondulée (*Undulata*), dans la Glorieuse (*Gloriosa*).

2.° Repliée à cinq angles (*Plicata*), dans les Liserons (*Convolvulus*).

3.° Roulée (*Revoluta*), dans les Asperges (*Asparagi*).

4.° Tordue (*Contorta*), dans les Pervanches (*Vinca*).

V.° La Corolle considérée relativement à son ÉGALITÉ (*Æqualitas*), est :

1.° Egale (*Æqualis*), dans les Primevères (*Primula*).

2.° Inégale (*Inæqualis*), dans le Butome (*Butomus*).

3.° Régulière (*Regularis*), dans les Ancolies (*Aquilegia*).

4.° Irrégulière (*Irregularis*), dans les Aconits (*Aconitum*).

VI.° La *Corolle* considérée relativement à ses BORDS (*Margines*), est :

- 1.° Crênelée (*Crenata*), dans le Lin (*Linum*).
- 2.° A Dents de scie (*Serrata*), dans le Tilleul (*Tilia*).
- 3.° Ciliée (*Ciliata*), dans la Rue (*Ruta*).
- 4.° A Dentelures interposées (*Denticulis interjectis*), dans le Samole (*Samolus*).
- 5.° Hérissée à sa superficie (*Hirsutâ superficie*), dans le Mênyanthe (*Menyanthes*).

VII.° La *Corolle* considérée relativement à sa PROPORTION (*Proportio*), est :

- 1.° Très-Longue (*Longissima*), dans la Catesbée (*Catesbæa*).
- 2.° Très-Courte (*Brevissima*), dans le Groseillier (*Ribes*).

VIII.° La *Corolle* considérée à son INSERTION ou au lieu qu'elle occupe (*Locus*), est :

- 1.° Rapprochée par sa base du péricorolle, lorsqu'il existe.
- 2.° Éloignée du péricorolle, lorsqu'un germe est interposé entre le calice et la corolle, dans le *Mirabilis*.

IX.° La *Corolle* considérée relativement à sa DURÉE (*Duratio*), est :

- 1.° Persistante (*Persistens*), lorsqu'elle existe jusqu'à la maturité du fruit. Dans le Nénuphar (*Nymphæa*).
- 2.° Promptement-Caduque (*Caduca*), lorsqu'elle tombe au moment de son épanouissement. Dans les Actées (*Actæa*).
- 3.° Caduque-tardive (*Decidua*), dans la plupart des Fleurs.

- 4.^o Se flétrissant (*Marcescens*), lorsqu'elle se fane sans se détacher. Dans les Campanules (*Campanula*), les Orchis (*Orchis*), les Cucurbitacées (*Cucurbitaceæ*), etc.

La Corolle paroît spécialement destinée à garantir les organes, de la fructification, et à favoriser leur développement. Selon *Bernardin de Saint-Pierre*, il paroît que sa principale fonction est de réfléchir les rayons Solaires, et de les concentrer sur les Étamines et les Pistils. Cet Auteur divise les Fleurs relativement au Soleil en deux classes, savoir : 1.^o en Fleurs à Réverbères ; 2.^o en Fleurs à Parasols. La première renferme les Fleurs à Caractères positifs ; la seconde, les Fleurs à Caractères négatifs.

Les Fleurs à Réverbères et à Caractères positifs, comprennent les Corolles Monopétales Régulières, en Cloche, en Entonnoir, en Soucoupe, en Roue ; et les Corolles Polypétales Régulières, savoir, les Rosacées, Ombellifères, Caryophyllées, Crucifères.

Les Fleurs à Parasols et à Caractères négatifs, renferment les Corolles Monopétales Irrégulières ; telles sont les Labiées, Personnées, et les Corolles Polypétales Irrégulières, savoir, les Papillonacées, Anomales, Orchidées, etc.

Les Liliacées, qui ont des fleurs à corolles à Réverbères, comme les Ornithogales, et à Parasols, comme les Fritillaires, sont réparties dans ces deux classes, de même que les Composées. Si on enlève à un Liseron ou à une Campanule, sa Corolle, les fleurs avortent, comme nous l'avons éprouvé. M. le Chevalier de Mustel a fait une expérience qui vient à l'appui de ce que nous disons. Elle lui a prouvé que si l'on coupe les Pétales, lorsque la fleur commence à s'épanouir, toutes les autres parties périclent ; mais si l'on attend que ces mêmes parties soient bien

formées , et que l'on prévienne de quelques jours la chute des *Pétales* alors inutiles, l'embryon ne se fortifie que mieux. La couleur des *Corolles*, selon l'Auteur des *Études de la Nature*, paroît combinée avec leurs formes, leur lieu natal, leur durée, etc.

Corolla Bivalvis, Corolle à deux valves.

Corolla Composita Æqualis, Corolle composée égale.

Corolla Composita Discoïdea, Corolle composée discoïde.

Corolla Composita Flosculosa, Corolle composée flosculeuse.

Corolla Composita Imbricata, Radiata, Corolle composée en recouvrement, radiée.

Corolla Composita Imbricata, Uniformis, Corolle composée en recouvrement, uniforme.

Corolla Composita Inæqualis, Corolle composée inégale.

Corolla Composita Plana, Uniformis, Corolle composée plane, uniforme.

Corolla Composita Radiata, Corolle composée radiée.

Corolla Composita Semi-Radiata, Corolle composée à moitié radiée.

Corolla Composita Sepius Imbricata, Corolle composée le plus souvent en recouvrement.

Corolla Composita Sub-imbricata, Uniformis, Corolle composée le plus souvent en recouvrement, uniforme.

Corolla Composita Tubulosa, Convexa, Corolle composée tubulée, convexe.

Corolla Composita Tubulosa, Uniformis, Corolle composée tubulée, uniforme.

Corolla Duplex , Exterior Monopetala , Interior Pentapetala , Corolle double , l'extérieure monopétale ou d'une seule pièce , l'intérieure à cinq pétales ou à cinq pièces.

Corolla Duplex , Petala Exteriora Quatuor , Interiora Octo , Corolle double , les Pétales extérieurs au nombre de quatre , les intérieurs au nombre de huit.

Corolla Monopetala Bilabiata , Corolle monopétale à deux lèvres.

Corolla Monopetala Bipartita , Tubulosa , Corolle monopétale à deux divisions profondes , tubulée.

Corolla Monopetala Campanulata , Conica , Corolle monopétale en cloche , conique.

Corolla Monopetala Campanulata Patens aut Patula , Corolle monopétale en cloche ouverte ou éralée.

Corolla Monopetala Campanulata Quinquifida , Subæqualis , Corolle monopétale en cloche à cinq divisions peu profondes , presque égale.

Corolla Monopetala Campanulata-Rotata , Subæqualis , Corolle monopétale en cloche et en roue , presque égale.

Corolla Monopetala Clavata , Corolle monopétale en massue.

Corolla Monopetala Conico-ovata , Corolle monopétale conique-ovale.

Corolla Monopetala Cylindraceo-infundibuliformis , Corolle monopétale comme en cylindre et en entonnoir.

Corolla Monopetala Fistuloso-infundibuliformis , Corolle monopétale fistuleuse et en entonnoir.

- Corolla Monopetala Hypocrateriformis*, Corolle monopétale en soucoupe.
- Corolla Monopetala Hypocratero-infundibuliformis*, Corolle monopétale en soucoupe et en entonnoir.
- Corolla Monopetala Incurva recurvaque*, Corolle monopétale recourbée çà et là.
- Corolla Monopetala Infundibuliformis*, Corolle monopétale en entonnoir.
- Corolla Monopetala Infundibuliformis-Rotata*, Corolle monopétale en entonnoir et en roue.
- Corolla Monopetala Inæqualis*, Corolle monopétale inégale.
- Corolla Monopetala Irregularis*, Corolle monopétale irrégulière.
- Corolla Monopetala Marcescens*, Corolle monopétale se desséchant autour de l'ovaire.
- Corolla Monopetala Ovata*, Corolle monopétale ovale.
- Corolla Monopetala Persistens*, Corolle monopétale persistante.
- Corolla Monopetala Quadri-Quinque-Sex-Septemfida*, Corolle monopétale à quatre, cinq, six ou sept divisions peu profondes.
- Corolla Monopetala Ringens, Resupinata*, Corolle monopétale en masque, renversée.
- Corolla Monopetala Rotata, Patens*, Corolle monopétale en roue, ouverte.
- Corolla Monopetala Rotata, Subinæqualis*, Corolle monopétale en roue, comme inégale.
- Corolla Monopetala Rotato-Campanulata*, Corolle monopétale en roue et en cloche.
- Corolla Monopetala Rotato-Infundibuliformis*, Corolle monopétale en roue et en entonnoir.

Corolla Monopetala Semi-quinquefida, Corolle monopétale comme à cinq divisions peu profondes.

Corolla Monopetala Stellata, Corolle monopétale en étoile.

Corolla Monopetala Subæqualis, Corolle monopétale presque égale.

Corolla Monopetala Subrotata, Corolle monopétale comme en roue.

Corolla Monopetala Tubulosa, Corolle monopétale tubulée.

Corolla Monopetala Turbinata, Corolle monopétale en toupie.

Corolla Petalum Unicum Imperforatum Quinque-Partitum, Corolle à un seul pétale imperforé, à cinq divisions profondes.

Corolla Propria Disci Æqualis, *Pentapetala*, Corolle propre du disque égale, à cinq pétales.

Corolla Propria Radii Inæqualis, *Pentapetala*, Corolle propre du rayon inégale, à cinq pétales.

Corolla Propria Mono-Di-Tri-Tetra-petala, Corolle propre, à un, deux, trois, quatre pétales.

Corolla Propria Monopetala, *Clavata*, Corolle propre monopétale, en massue.

Corolla Propria Monopetala Cylindracea, Corolle propre monopétale, comme cylindrique.

Corolla Propria Monopetala Infundibuliformis, Corolle propre monopétale en entonnoir.

Corolla Propria Monopetala Ligulata, Corolle propre monopétale en languette.

Corolla Papillonacea Pentapetala, *Resupinata* ;
Corolle papillonacée à cinq pétales, ren-
versée.

Corolla Pentapetala Campanulata, Corolle à
cinq pétales en cloche.

Corolla Pentapetala Infundibuliformis, Corolle
à cinq pétales en entonnoir.

*Corolla Petala Duo-Tria-Quatuor-Quinque-Sex-
Septem - Octo - Novem - Decem - Duodecim -
Quatuordecim - Quindecim - Viginti - septem*,
Corolle à deux, trois, quatre, cinq, six,
sept, huit, neuf, dix, douze, quatorze,
quinze, vingt-sept pétales.

Corolla Petala nonnulla Inæqualia, Corolle
composée d'un certain nombre de pétales
inégaux.

Corolla vix Manifesta, Corolle à peine visible.

Corollifer Calyx, Calice portant la Corolle.

Corollinus Calyx, Calice coloré comme une Corolle.

Corollistæ, Corollistes. Nom donné par Linné aux
Botanistes qui ont choisi la Corolle pour base de
leurs Systèmes.

Corollula, Corollule. Corolle partielle d'une Fleu-
rette composée. Le mot *Fleurette*, est le nom géné-
rique de fleurons et demi-fleurons.

Corona, Couronne. Nom donné par Tournefort aux
fleurons qui garnissent les rayons des fleurs semi-
flosculeuses.

Corona vel Coronula Semis, Couronne de la Semence.
Espèce de petit Calice adhérent au sommet de la
semence, qui lui sert à être emporté dans les airs
par les vents, comme dans les Scabieuses (*Scabiosa*).

Coronata Corolla , Corolle Couronnée. Dont le limbe ou les lames portent en dedans d'autres pétales plus petits ou de petites lames , partant du même onglet. Dans le Nerion (*Nerium*) , les Lamprettes (*Lychnis*).

Coronata Semina , Semences Couronnées. 1.^o Par une Aigrette , dans les Épervières (*Hieracium*). 2.^o Par une espèce de petit Calice , dans les Scabieuses (*Scabiosa*). 3.^o Par des Poils roides , dans les Bidens (*Bidens*). Ces différentes parties sont attachées ou fixées au sommet de la semence.

Coronis , Couronnement. Cette maladie a lieu , lorsque la nourriture , cessant de se porter aux sommets de la Plante , les extrémités périssent , tandis que les parties inférieures restent encore vives et saines. C'est ce qu'on appelle *Couronnement* , principalement dans les Arbres. Ainsi , un Arbre couronné , est un Arbre dont l'extrémité supérieure est déjà privée de vie. La même maladie a lieu dans les Herbes. Les Plantes atteintes de cette maladie , vont toujours en dépérissant jusqu'à la mort. Quelquefois les branches inférieures , périssent avant celles du sommet. Rozier veut qu'on appelle cet accident , *Décurtation*. D'autres confondent la *Décurtation* et le *Couronnement*.

Cortex , Écorce. Vêtement ou partie enveloppante des racines , du tronc , des branches , des tiges , des pétioles , de toutes les Plantes , soit herbacées , soit ligneuses. Dans les Arbres , l'*Écorce* est moyenne entre l'*Épiderme* à l'extérieur , et le *Liber* à l'intérieur. Ces trois enveloppes se réunissent souvent dans l'usage vulgaire sous le nom commun d'*Écorce*.

L'*Écorce* est un des organes les plus importants du Végétal. C'est par elle que s'exécutent les principales fonctions de la vie , telles que la nutrition , les sécrétions , etc.

Cortex

Cortex Peruvianus, *Quinquina*. Nom d'une Dissertation des *Aménités Académiques* de Linné, présentant 1.^o l'histoire de la découverte du *Quinquina*; 2.^o les caractères propres au *Quinquina* choisi; 3.^o la manière générale d'opérer de ce médicament; 4.^o le détail de quelques expériences et observations particulières sur sa manière d'agir.

Corticalis Gemma, Bourgeon Cortical. Produit par la substance même de l'écorce.

Corymbifera, *Corymbifères*. Ce mot sembleroit devoir désigner, dit *J. J. Rousseau*, les Plantes à fleurs en corymbe, comme celui d'*Ombellifères* désigne les Plantes à fleurs en parasol. Mais l'usage n'a pas autorisé cette analogie; l'acception dont je vais parler, n'est pas même fort usitée; mais comme elle a été employée par *Ray* et par d'autres Botanistes, il la faut connoître, pour les entendre.

Les Plantes *Corymbifères* sont donc dans la classe des *Composées*, et dans la section des *Discoïdes*, celles qui portent leurs semences nues, c'est-à-dire sans aigrettes ni filets qui les couronnent; tels sont les *Bidents* (*Bidens*), les *Armoises* (*Artemisia*), etc. On observera que les demi-fleuronnées à semences nues, comme la *Lampsane* (*Lampsana*), l'*Hyosère* (*Hyoseris*), etc. ne s'appellent pas cependant *Corymbifères*, parce qu'elles ne sont pas du nombre des *Discoïdes*.

Corymbosi Flores, Fleurs disposées en corymbe.

Corymbus, *Corymbe*. Disposition de fleurs en épi. Portées chacune sur des pédoncules propres, qui arrivent tous à la même hauteur.

Cotyledon, *Cotyledon*. Partie latérale de la semence, promptement-caduque, bibule, ou dont les vaisseaux

inhalans ont une grande activité vitale pour pomper et absorber les vapeurs qui les environnent.

Les *Cotyledons*, autrement appelés *Feuilles séminales*, sont les premières parties de la Plante qui paroissent hors de terre, lorsqu'elle commence à végéter. Ces premières feuilles sont souvent d'une autre forme que celles qui les suivent, et qui sont les véritables feuilles de la Plante. Car pour l'ordinaire les *Cotyledons* ne tardent pas à se flétrir, et à tomber peu après que la Plante est levée, et qu'elle reçoit par d'autres parties une nourriture plus abondante que celle qu'elle tiroit par eux de la substance même de la semence.

Il y a des Plantes qui n'ont qu'un *Cotyledon* ou *lobe*, et qui pour cela s'appellent *Monocotyledones*; tels sont les *Palmiers*, *Liliacées*, *Graminées*. Le plus grand nombre en ont deux, et s'appellent *Dicotyledones*. Si d'autres en ont davantage, elles s'appelleront *Polycotyledones*. Les *Acotyledones* sont celles qui n'ont point de *Cotyledons*; telles sont les *Algues*, les *Champignons*.

Crassum Folium, Feuille épaisse. D'une substance ferme et solide.

Crenatum Folium, Feuille Crênelée. Incisée profondément, à angles arrondis, et dont les découpures présentent des segmens de cercle.

Crenatum acutè Folium, Feuille à Crênelures aiguës.

Crenatum obtusè Folium, Feuille à Crênelures obtuses.

Crenatum duplicato Folium, Feuilles à Crênelures elles-mêmes crênelées.

Crenæ, Crênelures. Nom donné par *Tournefort* aux divisions des feuilles.

Cretaceus. Qui habite les terres crayeuses.

Crispum Folium, Feuille Frisée. Dont le bord pousse avec excès, et devient plus grand que le disque. La Mauve frisée (*Malva crispa*). Les Feuilles frisées sont le plus souvent monstrueuses.

Cristatus, en Crête de Coq.

Critica Botanica, Critique Botanique. Titre d'un Ouvrage de Linné, dans lequel cet Auteur en examinant avec soin les noms des genres, des espèces et des variétés, a confirmé les véritables, rejeté les erronés, et donné une théorie pour la dénomination des Plantes. Ludwig, en parlant de cet Ouvrage, dit *Rigidus quidem sed sapissimè felix Botanicorum censor est* : c'est un censeur rigoureux des Botanistes, mais le plus souvent ses critiques sont heureuses.

Crocus Flos, Fleur couleur de Safran.

Cruciatim opposita Folia, Feuilles opposées en croix.

Cruciformis vel Cruciata Corolla, Corolle cruciforme ou crucifère. Formée de quatre pétales égaux, disposés en croix. Les *Tetradynames*.

Cruciferae vel Siliquosae Plantae, Plantes Crucifères. On donne spécialement ce nom à une famille de Plantes dont le caractère est d'avoir des fleurs composées de quatre pétales disposés en croix, sur un calice composé d'autant de feuillets, et autour du pistil six étamines, dont deux égales entr'elles sont plus courtes que les quatre autres, et les divisent également.

Le grand nombre d'espèces qui composent la famille des *Crucifères*, a déterminé les Botanistes à la diviser en deux Ordres qui, quant à la fleur, sont parfaitement semblables, mais différent sensiblement quant au fruit. Le premier Ordre comprend les *Crucifères à Silicule*, c'est-à-dire dont la silique en diminutif

G 2

est extrêmement courte , presque aussi large que longue , et n'est nullement séparée en dedans. Le second comprend les Crucifères à *Silique*. Dans ces Plantes , l'ovaire ou péricarpe s'allonge beaucoup , s'élargit peu à peu à mesure que le fruit mûrit , et devient une espèce de fruit plat , appelé *Silique*. Les *Crucifères* forment le trente-neuvième Ordre naturel de *Linné*.

Cryptogamia , Cryptogamie. Nom composé de deux mots grecs , *cryptos* caché , et *gamos* noce. La *Cryptogamie* est établie sur la seconde considération fondamentale du *Système sexuel* , le peu d'apparence des sexes , et renferme les Plantes dont les étamines et les pistils ne sont pas visibles à l'œil nu. Elle se divise en quatre Ordres , qui renferment chacun une famille naturelle , savoir : 1.^o les Fougères (*Filices*) ; 2.^o les Mousses (*Musci*) ; 3.^o les Algues (*Algæ*) ; 4.^o les Champignons (*Fungi*).

Cryptogamista. Ce nom désigne l'Auteur de quelque ouvrage sur la Cryptogamie , ou les Plantes dites *Cryptogames* ; ou celui qui se livre d'une manière particulière à l'étude de ces Plantes. On dit aussi *Cryptogamisare* , aller ou être à la recherche des *Cryptogames*.

Cubitus vel Cubitalis Mensura , Coudée. Mesure égale à la longueur de l'avant-bras , depuis le coude jusqu'à l'extrémité du doigt du milieu ; environ dix-sept pouces.

Cucullatum Folium , Feuille en Capuchon ou en Cornet. Roulée de manière que les côtés se touchent par la base , et s'écartent au sommet.

Cucurbitacæ , Cucurbitacées. Plantes qui ont de l'analogie avec la Courge (*Cucurbita*). Les *Cucurbitacées* forment le trente-quatrième Ordre naturel de *Linné*.

Culina Mutata , Cuisine changée. Nom d'une Dissertation des *Aménités Académiques* de *Linné* , dans laquelle

fi indique les Végétaux nutritifs et agréables qui ont remplacé ceux qui faisoient la nourriture des Anciens.

Culmifera Plantæ, Plantes culmifères. Qui ont un chaume pour tige. Telles sont les *Graminées*.

Culmus, Chaume. Espèce de tronc propre aux *Graminées*, portant les feuilles et la fructification, le plus souvent genouillé, garni de nœuds ou articulations vides ou creuses intérieurement.

Cultæ Plantæ, Plantes cultivées.

Cultellus Botanicus, Serpente du Botaniste.

Cuneiforme vel Cuneatum Folium, Feuille taillée en coin. Dont l'extrémité obtuse diminue insensiblement en angle aigu vers la base.

Cuneiforme emarginatum Folium, Feuille taillée en coin et échancrée.

Cupule, Cupules ou écussons des *Lichens*. Espèces de petits godets, qui naissent sur plusieurs Lichens. Elles sont arrondies, concaves, en cloche, en entonnoir, aplaties, tuberculeuses, assises ou portées sur un pied.

Cuspidatum Folium, Feuille à pointe. Terminée par une pointe sétacée, roide.

Cuticula, Épiderme. Peau extérieure qui enveloppe les couches corticales. C'est une membrane très-fine, transparente, ordinairement sans couleur, élastique et un peu poreuse. La comparaison qu'on a faite de cette membrane avec celle qui recouvre la peau des Animaux, lui a fait donner indistinctement le nom de *Cuticule*, *Surpeau*, *Épiderme*. La fonction de l'*Épiderme* est de défendre du contact de l'air, les autres parties de l'écorce, qui souffrent nécessairement lorsqu'on l'a enlevé.

Cyanus Flos , Fleur bleu de ciel.

Cyathiformis Corolla , Corolle en gobelet. Cylin-
drique , dont le limbe est un peu évasé.

Cylindræus , s'approchant du Cylindre.

Cylindrica Folia , Feuilles cylindriques. Également
arrondies , et d'un diamètre égal dans leur longueur.

Cylindrica Spica , Épi cylindrique. Dont les épillets
nombreux et rabattus sur la rase , forment par leur
réunion un cylindre , ou lorsque l'épi offre le même
diamètre transversal dans toute sa longueur.

Cyma , Fleur en cymier. Dont tous les pédoncules
partant d'un seul point comme dans les ombelles ,
jetent çà et là et sans ordre , des pédoncules partiels
ou pédicules portant chacun une fleur , comme dans
la Viorme obier (*Viburnum opulus* , L.)

Cymbiformis , en Timbale. Se dit principalement ,
des semences arrondies d'un côté en bateau , et aplaties
de l'autre en rimbale.

Cynarocephala , Cynarocéphales ou en tête d'arti-
chaut. Famille de fleurs composées ou syngèneses ,
dont tous les fleurons sont en tube et parfaits , le
calice presque sphérique ou en tête , et le réceptacle
ordinairement charnu.

Cytinus , Godet. Nom donné par les Anciens au
calice et à la fleur du Grenadier (*Punica granatum* , L.)

D

Dædaleum Folium, Feuille roulée en dédale. Découpée profondément sur la marge, et dont les segmens sont repliés et contournés.

Debilis Caulis, Tige foible.

Deca, Dix. Les mots *Deca* ou *Decem* devant un autre mot, décuplent sa signification.

Decandria, Décandrie. Nom composé de deux mots Grecs, *Deca*, dix, et *Anir*, maris, *dix maris*. La *Decandrie* est la dixième Classe du Système sexuel. Elle renferme les Plantes dont les fleurs monoclines ou hermaphrodites ont dix étamines. Elle se divise en cinq Ordres fondés sur le nombre des pistils, savoir : 1.^o Monogynie (*un Pistil*) ; 2.^o Digynie (*deux Pistils*) ; 3.^o Trigynie (*trois Pistils*) ; 4.^o Pentagynie (*cinq Pistils*) ; 5.^o Decagynie (*dix Pistils*).

Decagynia, Decagynie. Nom composé de deux mots grecs, *Deca*, dix, et *Guné*, femmes, *dix femmes*. La *Decagynie* forme le sixième Ordre de la *Decandrie*.

Decandra Planta, Plante décandre. Qui appartient à la Décandrie.

Decaphyllum Perianthium, Péricorolle à dix feuillets.

Decemfida Corolla, Corolle à dix divisions peu profondes.

Decemfidum Perianthium, Péricorolle à dix segmens peu profonds.

Decemlocularis Capsula, Capsule à dix loges.

Decidua Corolla, Corolle caduque-tardive. Dont les pétales se détachent après la fécondation.

Deciduum Folium , Feuille caduque - tardive. Qui tombe à la fin de l'ère.

Deciduum Perianthium , Périante caduc-tardif.

Declinatum Folium , Feuille repliée en dehors. Comme la carène d'un vaisseau.

Declinatus Caulis , Tige se renversant en arc.

Decomposita Umbella, vel Prolifera. Ombelle décomposée ou prolifère. Se dit, lorsque d'une ombelle simple, d'autres ombelles s'élèvent graduellement.

Decompositum Folium , Feuille décomposée. Dont le pétiole divisé une seule fois, porte à chaque division plusieurs folioles.

Decompositus Flos , Fleur surcomposée. Se dit, lorsque parmi les fleurs composées, renfermées dans un calice commun, se trouvent des calices plus petits, communs à plusieurs fleurons. **Sphéranthe** (*Spheranthus*).

Decorticatum Semen , Semence à écorce facile à se détacher.

Decorticatum Pileum , Chapeau susceptible d'être pelé. Se dit, d'un Champignon recouvert d'une peau qu'on peut enlever plus ou moins facilement.

Decumbens Anthera , Anthère inclinée. Lorsque portée sur un pivot, elle s'incline.

Decumbens Caulis , Tige inclinée. Dont la tête baisse, et dont la base reste plus haute.

Decurrens Folium , Feuille Courante sur la tige. Dont la base se prolonge avec saillie sur la tige ou sur les rameaux.

Decurrens Petiolus , Pétiole Courant sur les rameaux. Dont les **côtes** s'étendent sur la tige ou sur la branche.

Decursive Pinnatum Folium, Feuille pinnée à folioles courantes sur le pétiole.

Decurtatio, Décurtation. Voyez *Coronis*.

Decussata Folia, Feuilles disposées en sautoir. Opposées et disposées de telle sorte, qu'elles paroissent rangées sur quatre rangs, au sommet des rameaux.

Definitio, Définition. Exposition courte et précise des principales qualités propres et distinctives d'une chose qu'on veut faire connoître et discerner de toute autre.

Definitus. En Nombre déterminé.

Deflexi Aculei, Aiguillons courbés en faucille.

Deflexi Rami. Rameaux courbés en arc.

Deflexum Folium, Feuille courbée en arc. Dont la pointe se recourbe en haut vers la tige.

Deflorata Anthera, Anthères déflorées. Qui ont lancé leur poussière séminale. Dans les *Stachis*, les étamines après la fécondation, sont renversées sur les côtés de la corolle.

Defoliatio seu Delapsus Foliorum, Chûte des feuilles. L'époque de la chûte des Feuilles varie dans les mêmes espèces, selon les climats. Plusieurs accidens peuvent l'accélérer ; tels sont : une brume, un froid subit, une gelée, ou dans l'été même une chaleur forte et continue. La chûte naturelle des feuilles des Arbres et des Arbrisseaux, a lieu, lorsque le bouton qu'elles ont nourri, a sa juste grosseur ou sa consistance. Dans les Arbres qu'on appelle toujours verts, parce qu'ils conservent leurs feuilles pendant tout l'hiver, et plus long-temps que les autres, la

chûte des feuilles se fait ordinairement au printemps, époque où paroissent les nouvelles feuilles, ou si elles subsistent encore quelque temps, leur chute n'est que différée.

Deliscentia. On entend par ce mot, le temps où le fruit, lorsqu'il est parvenu à sa maturité, s'ouvre pour laisser échapper les semences. Le péricarpe ou fruit s'ouvre au sommet dans les Ceraistes (*Cerasium*); à la base dans les Troscarts (*Triglochin*); sur les angles dans les Sureselles (*Oxalis*); par des pores latéraux dans les Campanules (*Campanula*); horizontalement ou en boîte à savonnette dans les Mourons (*Anagallis*), etc.; par articulation dans quelques Légumineuses.

Dejectio, Déjection. *Philibert* entend par ce mot, toute matière liquide, plus ou moins épaisse, qui résulte d'une sécrétion opérée dans l'intérieur de la plante, et qu'il lui seroit nuisible de conserver. *Voy. Introduction à l'Etude de la Botanique*. Tom. 2. p. 334.

Delthoïdeum Folium, Feuille Deltoïde. Rhomboïdale à quatre angles, dont les latéraux sont plus rapprochés de la base que les autres.

Demersum Folium, Feuille Submergée. Cachée sous l'écorce, et ne s'élevant jamais à sa surface. Cornifle submergé, (*Ceratophyllum submersum*).

Demonstrationes Botanicae, Démonstrations de Botanique. Ce mot qu'on peut regarder comme synonyme de Leçons, s'applique aux richesses végétales des Jardins de Botanique, qu'on apprend aux élèves à connoître méthodiquement. On désigne aussi, sous le nom de *Démonstrations élémentaires de Botanique*, un Ouvrage dont les éditions successives répondent à la célébrité des Auteurs qui les ont publiées.

Demonstrationes Plantarum, Démonstrations des Plantes. Nom d'une Dissertation des *Aménites Académiques* de Linné, destinée principalement à l'usage de ceux qui suivoient les cours du Jardin d'Upsal. Elle contient une liste des plantes Exotiques qu'on y cultivoit, qui se monte à 1450. C'est le premier exemple de l'application des noms triviaux pour dresser des Catalogues, et c'est en même temps une preuve de leur utilité. On y trouve une observation très-singulière. Plusieurs Plantes des contrées méridionales de l'Europe donnèrent des graines cette année (1753), sans qu'on eût vu leur corolle. Plusieurs plantes Alpines et de Laponie y périrent de froid, quoique exposées à la même température, parce qu'elles n'y étoient point, comme dans leur pays natal, couvertes de neige, et défendues ainsi des rigueurs de la saison.

Dendroïdes. Qui a des ramifications semblables à celles d'un arbre. *Hypnum Dendroïdes*, L.

Densa Folia, Feuilles denses. Rapprochées page contre page. *Potamogeton densum*, L.

Dentata Radix, Racine dentée. Composée d'une suite de nœuds en forme de collier.

Dentato-sinuatum Folium, Feuille dentée et échan-crée à la marge par des sinuosités assez profondes.

Dentatum Folium, Feuille dentée. Dont les décou-pures de la marge sont perpendiculaires, et laissent un intervalle entr'elles.

Dentatum Perianthium, Péricorolle denté. Garni de dents sur les bords.

Dentatum inaequaliter Folium, Feuille dentée inéga-lement. Dont les dents sont inégales en grandeur.

Dentatum duplicato Folium, Feuille doublement-den-tée. Dont chaque dent est elle-même dentée.

Dentatum acutè Folium , Feuille dentée à dents aiguës.

Dentatum obtusè Folium , Feuille dentée à dents obtuses.

Denticulatum Folium , Feuille dentelée à petites dents.

Denudatus Caulis , Tige nue , ou dégarnie de feuilles.

Deorsum flexus Caulis , Tige courbée en bas.

Dependens Folium , Feuille rabattue. Qui tombe tout-à-fait.

Dependens Somnus. Se dit, des feuilles rabattues pendant le sommeil.

Depressum Folium , Feuille déprimée. Plus épaisse sur les bords que sur le disque.

Descriptio Plantarum , Description des Plantes. Avec la parole seule , peindre à l'imagination une P'ante que l'on ne voit pas ; approprier si bien les termes qu'aucun ne fasse équivoque ; n'omettre aucune des parties de la Plante ; les présenter avec ordre ; réunir la brièveté à la clarté : tels sont les caractères d'une bonne *Description*. Voici comment *Linné* s'exprime à ce sujet , dans sa *Philosophie Botanique*.

1.^o Une bonne *Description* doit peindre , avec autant de précision que de laconisme , et dans les seuls termes de l'art , s'il est possible , les diverses parties de la Plante , considérées sous le rapport du *Nombre* , de la *Figure* , de la *Proportion* et de la *Situation*.

2.^o L'ordre dans lequel les parties de la Plante se développent , est celui dans lequel elles doivent être décrites.

Une *Description* qui commenceroit par les vrilles , de là passeroit aux pédoncules , puis aux glandes , aux feuilles , à la tige , et qui finiroit par les pétioles , seroit complètement ridicule.

La nature veut que l'on commence par la racine ; que de la racine on passe à la tige ; de celle-ci aux pétioles et aux fleurs.

3.° La *Description* de chaque partie doit occuper un paragraphe séparé. La principale partie doit être écrite en lettres majuscules ; les parties des parties en lettres moindres ; mais toujours différentes du caractère ordinaire.

Il n'y a pas jusqu'à la ponctuation , sur laquelle le Professeur d'Upsal n'insiste avec une scrupuleuse exactitude. On peut même dire que ses Ouvrages sont des modèles de Typographie.

4.° Enfin , une bonne *Description* ne doit être ni trop courte , ni trop longue. Elle est trop courte , lorsqu'on omet soit de caractériser quelques-uns des attributs essentiels d'une partie , soit de parler de quelques autres parties qui , quoique plus petites ou en apparence moins importantes , sont néanmoins essentielles à la Plante que l'on décrit , telles que les *Stipules* , les *Bractées* , les *Glandes* , les *Poils* , et autres semblables.

Elle est trop longue , quand on y parle de la couleur verte des parties qui sont communément de cette couleur ; lorsqu'on y donne des mesures exactes des parties dont la grandeur varie nécessairement suivant le sol , le climat , la saison , les accidens de la végétation , etc. Elle est insupportable , quand elle est en style oratoire.

Dessicatio Plantarum , Dessication des Plantes. Dans notre *Mémoire* sur la *Dessication des Plantes* , imprimé à la suite de notre *Tableau des Systèmes de Botanique* , nous avons fait connoître l'utilité d'une belle *Dessication* , aussi agréable au coup d'œil qu'utile à la conservation des *Herbiers*. Pour ne pas répéter ce que nous avons déjà dit , nous présenterons seu-

lement ici l'analyse de ce *Mémoire*, auquel nous renvoyons ceux qui desiront de plus grands détails.

Les procédés que nous avons employés pour conserver aux Plantes leurs couleurs naturelles, sont :

1.^o De plonger dans l'eau bouillante, ou de passer au fer chaud, les *Liliacées* et les *Orchidées*.

2.^o De laisser tremper pendant quelques heures, dans l'eau de vie ou dans l'esprit de vin (*Alcohol*), les Plantes grasses, telles que les *Sedum*, *Sempervivum*, *Crassula*, etc. qui conservent alors leurs couleurs et leurs feuilles. On peut aussi les écorcher, ou battre légèrement les feuilles et les tiges avec un pilon de verre, pour en exprimer le suc et en hâter la *Dessication*.

3.^o De faire sécher au soleil, ou au grand air, les Plantes dont les feuilles noircissent ou jaunissent par la *Dessication*. Nous en avons présenté la liste à la fin de notre *Mémoire*.

4.^o De dépouiller les Plantes ligneuses de leur bois, qui devient superflu et très - embarrassant dans les Herbiers. Ces Plantes diminuées de volume, peuvent être placées avec avantage dans les collections, et elles récompensent, par une longue et rare possession, le Botaniste dont la main industrieuse les dépouille.

5.^o De passer à l'essence de térébenthine les échantillons des Arbres *Amentacées*, des *Chardons*, *Centaurees*, etc., pour les préserver des insectes.

6.^o De choisir, pour dessécher les Plantes, de vieux livres in-folio, dont le papier uni et aluné ne s'imprime point comme le papier gris qui est raboteux, sur les feuilles, et qui par l'alun dont il est saturé, conserve aux Plantes l'éclat et la fraîcheur de leurs fleurs et de leurs feuilles.

7.^o De les laisser flétrir pendant environ vingt-quatre heures entre quelques feuilles de papier fin

et aluné ; de ne les presser que graduellement , et toujours très-légèrement dans les premiers momens de leur *Dessication*.

8.^o D'aplatir avec un pilon de verre les racines et les tiges , afin de diminuer leur épaisseur. Mais ce dernier procédé qui conserve le papier et les Plantes , ne doit être employé que pour celles dont la forme de la tige ne détermine point le caractère spécifique.

9.^o D'isoler entre deux planches de sapin les Plantes qu'on soumet à la pression , afin que leur humidité ne puisse pas se communiquer à celles qui seroient placées dessus ou dessous.

Voilà , en abrégé , le détail des expériences et des procédés qui nous ont parfaitement réussi pour dessécher nos Plantes. Un Naturaliste digne de foi , nous ayant assuré qu'un jardinier de Valence en Espagne avoit trouvé le moyen de dessécher parfaitement les Plantes , en les mettant entre deux couches de coton cardé , (Expérience que nous n'avons pas suivie pour en certifier la réussite constante) , nous nous empressons d'indiquer au Public ce nouveau procédé , qui seroit infiniment avantageux pour pouvoir nous procurer , en Europe , les échantillons des Plantes des autres parties du Monde , qui ne nous parviennent jamais desséchées avec leurs couleurs naturelles.

Nous terminerons cet article par une observation qui ne s'accorde pas avec ce qu'on a écrit sur la manière de dessécher les Plantes. Quelques Botanistes recommandent de ne point cueillir les Plantes le matin avec la rosée , ou le soir à l'humidité , ou le jour durant la pluie , parce que , selon eux , elles ne se conservent point. Ils disent qu'il faut choisir un temps sec , et même dans ce temps-là , le moment le plus sec et le plus chaud de la journée , qui est en été entre onze heures du matin et cinq ou six heures du soir ; encore alors , si l'on y trouve la

moindre humidité, faut-il les laisser : car infailliblement elles ne se conserveront pas.

L'expérience nous a convaincu que ce raisonnement n'est pas toujours juste ; car nous avons cueilli avec la rosée et même avec la pluie, des Plantes qui ont parfaitement conservé leurs couleurs dans la *Dessication*, et telle Plante que nous avons ramassée avec un temps très-sec, a noirci. Qu'on cueille l'*Orobis niger*, L. avec un temps très-sec, il noircira, à moins qu'on ne le passe au fer chaud. Qu'on dessèche le *Lathyrus annuus*, L. cueilli avec la rosée ou la pluie, il conservera parfaitement sa couleur. Ainsi, nous pensons que cette observation, qu'on peut appliquer à un grand nombre de Plantes, détruit en partie l'objection proposée au commencement de cet article.

Il est des Botanistes qui, en blâmant leurs collègues sur la manière de *Dessécher* les Plantes, et de les aplatir pour les conserver dans les Herbiers, proposent l'expédient suivant : C'est de placer chaque Plante dans un pot, dans lequel on verse peu à peu du sablon fin, jusqu'à ce que la plante y soit en-sévelie. On met ces pots au four, ou on les expose au grand soleil. Lorsqu'on juge que la Plante est parfaitement desséchée, on renverse peu à peu le sablon du pot, et on en retire la Plante. On conçoit que par ce procédé, (bien plus ancien que ces Botanistes) les Plantes conservent leur port, leur couleur et presque leur fraîcheur, et qu'on peut l'appliquer à un petit nombre de Plantes rares et curieuses qu'on voudroit conserver ; mais pour s'en servir généralement, on sent, qu'outre l'énormité des pots propres à contenir certaines Plantes, il faudroit la vie de dix hommes pour compléter un pareil Herbier, des armoires et des cages de verre à l'infini ; et un local très-vaste pour le ranger. Il faut donc revenir à la Méthode ordinaire de dessécher les Plantes.

Determinatio

Determinatio Foliorum , Situation des Feuilles. Ce mot se prend , non de la forme des feuilles , mais du lieu qu'elles occupent sur la Plante , de leur insertion , et de leur direction ou expansion.

Dextrorsum volubilis Cirrus , Vrille roulée de droite à gauche.

Di , Deux. Ce mot devant un autre mot , en double la signification.

Diadelphia , Diadelphie. Nom composé de deux mots grecs , *Dis* , deux , et *Adelphos* , frère , deux frères. La *Diadelphie* est la dix-septième Classe du Système Sexuel. Elle renferme les Plantes dont les Fleurs monoclinales ou hermaphrodites ont leurs étamines réunies par les filamens en deux corps. Elle se divise en quatre Ordres , fondés sur le nombre des étamines , savoir : 1.^o Pentandrie (cinq Étamines) ; 2.^o Hexandrie (six Étamines) ; 3.^o Octandrie (huit Étamines) ; 4.^o Decandrie (dix Étamines). Cette Classe renferme les vraies Légumineuses ou Papillonacées , qui forment le trente-deuxième Ordre naturel de Linné.

Diadelphica Planta , Plante Diadelphique. Qui appartient à la Diadelphie.

Diandria , Diandrie. Nom composé de deux mots grecs , *Dis* , deux , et *Anir* , mari , deux maris. La *Diandrie* est la seconde Classe du Système Sexuel. Elle renferme les Plantes dont les Fleurs monoclinales ou hermaphrodites , ont deux étamines. Elle se divise en trois Ordres , fondés sur le nombre des pistils , savoir : 1.^o Monogynie (un Pistil) ; 2.^o Digynie (deux Pistils) 3.^o Trigynie (trois Pistils).

Dichotomus Caulis , Tige dichotome ou à bras ouverts. Toujours divisée et sous-divisée en deux parties.

H

Dichotomia, Point de la division et sous-division de la tige en deux parties.

Diclini Flores, Fleurs Diclines. Qui ont les organes mâles séparés des organes femelles sur le même individu, et alors on les appelle *Monoïques*; ou sur deux individus, et on les nomme *Dioïques*; ou sur plusieurs individus, et dans ce cas on les appelle *Polygames*. Opposées à Fleurs *Monoclines*.

Dicocca Capsula, Capsule à deux Coques.

Dicotyledones, Dicotyledones. Plantes dont la semence se sépare, en germant, en deux cotyledons ou en deux feuilles séminales. Le plus grand nombre des Plantes sont *Dicotyledones*: il y a peu de *Monocotyledones*, et encore moins d'*Acotyledones*. On n'admet ordinairement que ces trois divisions; mais quelques Auteurs ont admis des *Polycotyledones*.

Didyma Capsula, Capsule Didyme. On entend par le mot *Didyme*, le rapprochement de deux organes qui ont une insertion ou une origine commune.

Didyma Semina, Semences Didymes. Adossées deux à deux.

Didymæ Antheræ, Anthères Didymes. Composées de deux globes distincts adossés l'un à l'autre, ou qui n'ont qu'un même point d'insertion, comme dans les Mercurielles (*Mercurialis*).

Didynamia, Didynamie. Nom composé de deux mots grecs, *Dis* deux, et *Dynamis* puissance, deux Puissances. La *Didynamie* est la quatorzième Classe du Système Sexuel. Elle renferme les Plantes dont les Fleurs monoclines ou hermaphrodites ont quatre étamines, deux grandes et deux petites. Les Ordres de cette Classe ne pouvant se tirer comme ceux des Classes précé-

éantes du nombre des pistils , puisqu'il n'en existe qu'un seul dans les Plantes qui constituent la *Didynamie* , Linné les a pris du nombre des semences nues (*Gymnospermia*), ou couvertes (*Angiospermia*).

Didynamica Planta , Plante Didynamique. Qui appartient à la Didynamie.

Difformia Folia , Feuilles Diffôrmes. Qui varient dans leur forme sur la même plante. Quelques Plantes aquatiques présentent cette différence ou diffôrmité de Feuilles. La Renoncule aquatique (*Ranunculus aquatilis* , L.), a les Feuilles plongées sous l'eau , *Capillaires* , et celles qui sont hors de l'eau , en *Rondache*. Dans le Phellandre aquatique (*Phellandrium aquaticum* , L.) les feuilles radicales diffèrent des feuilles caulinaires ou de la tige.

Diffôrmis Corolla , Corolle Difforme. Dont les parties du limbe n'ont point de rapports de figure , de proportion , ni de grandeur , comme celles des Mufliers (*Antirrhinum*).

Diffusa Panicula , Panicule Étalée. Dont les pédoncules partiels s'écartent à angle ouvert ou droit , du pédoncule général.

Diffusus Caulis , Tige à rameaux étalés. Dont les rameaux s'éloignent de la tige verticale , à angle droit ou presque droit.

Digitatum Folium , Feuille Digitée. Composée de plusieurs folioles , disposées à l'extrémité d'un pétiole commun , à peu près comme les doigts de la main. Le Marronnier (*Æsculus*).

Digyna Planta , Plante Digyne. Qui a deux pistils.

Digynia , Digynie. Nom composé de deux mots grecs , *Dis* , deux , et *Gyné* , femme , deux femmes. La

Digynie constitue le second Ordre dans les treize premières Classes du Système sexuel.

Dilatata Corolla , Corolle Dilatée , ou très-évasée.

Dilutè carneus Flos , Fleur tirant sur le rose clair.

Dilutè purpureus Flos , Fleur tirant sur le pourpre.

Dilutè Virescens , Qui tire sur le vert clair.

Dimidiata Spatha. Se dit , du Spathe enveloppant la fructification par le côté intérieur.

Dimidiatum Capitulum , Tête arrondie d'un côté et aplatie de l'autre.

Dimidiatum Involucellum , Demi-Colleterette. Tournée du côté extérieur de l'ombelle.

Dioëcia , Dioécie. Nom composé de deux mots grecs , *Dis* , deux , et *Oïkesis* , maison , *deux maisons*. La *Dioécie* est la vingt-deuxième classe du Système Sexuel. Elle renferme les Plantes Dielines unisexuelles , dont les fleurs ont les organes sexuels séparés sur deux individus différens. Elle se divise en quinze Ordres , dont les douze premiers sont fondés sur le nombre des étamines , et les trois derniers sur la connexion des étamines en un corps par leurs filamens (*Monadelphie*) , par leurs anthères (*Syngénésie*) et par leur adhérence au pistil (*Gynandrie*).

Dans cette Classe , et dans la *Monoécie* où la *Gynandrie* se trouve ramenée , et dont elle forme le dernier Ordre , on a demandé comment il pouvoit y avoir *Gynandrie* , puisque les étamines sont séparées du pistil ? Le Professeur *Gouan* a satisfait pleinement à cette objection , en prouvant , dans sa réponse à l'abbé *Rozier* : que « le centre du réceptacle étant essentiellement destiné au pistil , si ce centre , dans l'absence même du pistil , est occupé par l'étamine , elle doit être regardée comme déplacée , et formant

une vraie *Gynandrie* ; qu'elle est sensée attachée au pistil , dès qu'elle est insérée au lieu qu'il occuperoit , s'il existoit. »

Dioïca Planta , Plante Dioïque. Dont les fleurs mâles sont portées sur un individu , et les fleurs femelles sur un autre , dans la même espèce.

Dipetala Corolla , Corolles à deux pétales.

Diphyllum Involucrum , Collerette à deux feuillets.

Diphyllus Calyx , Calice à deux feuillets.

Diphyllus Pédunculus , Pédoncule portant deux feuilles ou folioles.

Directio Foliorum , Direction des feuilles. Manière dont elles s'étendent depuis leur base jusqu'au sommet.

Discoïdei Flores , Fleurs Discoïdes. Qui n'ont que le disque , et auxquelles semble manquer le rayon.

Discus Floris , Disque de la Fleur. Dans les *Composées Radiées* , le *Disque* est la partie intermédiaire , garnie de fleurons plus petits , réguliers.

Discus Folii , Disque de la Feuille. Se dit , de la partie centrale de la feuille , sans avoir égard à la circonférence.

Discolor , de Couleur différente. Se dit , d'une partie de la Plante de couleur différente des autres parties. Ce mot s'applique plus communément aux fleurs *radiées* , dont le rayon est blanc et le disque jaune. Opposé à *Concolor*.

Discolores Paginae Foliorum , Pages des Feuilles de couleurs différentes. L'Amaranthe à trois couleurs (*Amaranthus tricolor* , L.).

Disperma Bacca , Baie à deux Semences. Ses composés sont : *Tri-tetra poly-sperma* , à trois , quatre , ou plusieurs semences.

H 3

Dispositio , Disposition. Manière dont certaines parties sont disposées entr'elles ou rassemblées. Ce mot désigne l'ordre ou l'arrangement des fleurs sur les tiges et les rameaux. Il peut également s'appliquer à l'arrangement méthodique des Plantes dont il ne suffit pas, comme l'observe *Linné*, d'avoir égard au nombre et à la forme des parties qui les composent, mais dont il faut encore s'attacher à saisir la disposition.

Dissectum Folium , Feuille Disséquée. Découpée ou divisée jusqu'à la base.

Disseminati Flores , Fleurs parsemées çà et là. Sans ordre sur la tige, et qui ne sont ni alternes, ni en anneaux, ni axillaires.

Dissepimentum , Cloison. Séparation membraneuse qui divise intérieurement le fruit en plusieurs loges. La *Cloison* est parallèle (*Parallelum*) ; contraire ou opposée (*Contrarium*).

Distans Verticillus , Fleurs à anneaux éloignés les uns des autres. Opposé à fleurs à anneaux rapprochés.

Distans Corolla , Corolle Distant. Lorsqu'un germe se trouve interposé entre la corolle et le fond du calice. Dans le Jalap (*Mirabilis*).

Distica Folia , Feuilles Distiques ou en éventail. Dirigées sur les deux côtés des rameaux, comme dans le *Sapin* et l'*If*.

Distica Spica , Épi en éventail. Dont les Fleurs sont disposées des deux côtés. Ses composés sont : *Tetra-Hexastica* , sur quatre ou six côtés.

Distichus Caulis , Tige à Rameaux en éventail. Dont les rameaux sont disposés horizontalement et non pas en sautoir.

Distinctæ Antheræ , Anthères Distinctes. Qui ne sont pas réunies entr'elles.

Diurni Flores , Fleurs Diurnes. Ce mot *Diurne* a deux significations. Il s'applique aux fleurs qui épanouissent leurs corolles pendant le jour et les ferment la nuit , pour les distinguer de celles qui les ouvrent au déclin du jour , et les ferment le matin. Il désigne aussi les Plantes qui ne durent qu'un jour , et qu'on nomme *Éphémères* , *Fugaces*.

Divaricata Panicula , Panicule étalée. Dont les pédicules s'écartent du pédoncule général , à angle droit ou obtus.

Divaricati Rami , Rameaux étalés. Sortant du tronc , à angles obtus.

Divergens Somnus. Se dit , des Feuilles divergentes pendant le sommeil.

Divergentes Rami , Rameaux divergens. Qui partent à angle droit , du tronc.

Dodeca vel Duodecim , Douze. Ce mot mis devant un adjectif , multiplie sa valeur par douze.

Dodecagyna Planta , Plante à douze pistils. Les Joubarbes (*Sempervivum*).

Dodecagynia , Dodécagynie. Nom composé de deux mots grecs , *Dodeka* , douze , et *Gyné* , femme , *douze femmes*. La *Dodécagynie* forme le cinquième Ordre de la *Dodécandrie*. Elle comprend les Plantes qui ont douze pistils.

Dodecandria , Dodécandrie. Nom composé de deux mots grecs , *Dodeka* , douze , et *Anir* , mari , *douze maris*. La *Dodécandrie* est la onzième classe du Système Sexuel. Elle renferme les Plantes dont les fleurs mono-clines ou hermaphrodites ont depuis douze jusqu'à

vingt étamines. Elle se divise en sept Ordres, fondés sur le nombre des pistils, savoir : 1.^o Monogynie (*un Pistil*) ; 2.^o Digynie (*deux Pistils*) ; 3.^o Trigynie (*trois Pistils*) ; 4.^o Tetragynie (*quatre Pistils*) ; 5.^o Pentagynie (*cinq Pistils*) ; 6.^o Dodecagynie (*douze Pistils*) ; 7.^o Polygynie (*plusieurs Pistils*).

Dodecaphyllum Perianthium, Périanthe à douze feuillets.

Dodrans, Empan. Mesure qui comprend depuis l'extrémité du pouce jusqu'à celle du petit doigt, dans leur plus grande distance.

Dolabrisforme Folium, Feuille en Doloire. Comprimée, bossuée extérieurement, terminée en pointe aiguë, arrondie à la base. La feuille en doloire a été ainsi nommée, à raison de sa ressemblance avec une *Doloire*, instrument dont se servent les tonneliers. Mésembryanthème à feuille en doloire (*Mesembryanthemum dolabrisforme*, L.)

Dorsalis Arista, Arête Dorsale. Qui naît du côté extérieur de la balle, entre la base et la pointe. Dans les Panics (*Panicum*).

Dorsifera Plantæ. On désigne sous ce nom, les Plantes telles que certaines *Fougères*, qui portent sur le dos des feuilles, les parties de la fructification.

Drupa, Drupe, Brou ou fruit à noyau. Péricarpe comme farci par une humeur épaissie ou succulente entre l'épiderme et le noyau. C'est un péricarpe sans battans. Il est *Sec*, c'est-à-dire non succulent, dans l'Amendier (*Amygdalus*) ; ou *Succulent*, c'est-à-dire aqueux, dans le Prunier (*Prunus*).

Dubiæ Plantæ, Plantes Douteuses. On appelle ainsi les Plantes qu'il est difficile de pouvoir ramener à un Ordre naturel, et qui forment un *Appendix* dans les méthodes naturelles.

Ductus Excretorii, Conduits excréteurs. On regarde comme des *Conduits Excréteurs*, certains corps glanduleux de différentes formes, que l'on rencontre sur plusieurs parties des Plantes.

Dulcamara, Douce - Amère. Nom d'une Dissertation des *Aménités Académiques* de Linné; dans laquelle il donne la description de cette Plante, et en indique les propriétés.

Dulcis, Doux. D'une saveur douce.

Dumosa Plantæ, Plantes buissonnières ou des buissons. Qui forment des haies, des buissons. Telles sont les Nerpruns (*Rhamnus*); le Houx (*Ilex aquifolium*, L.); le Fusain (*Evonymus Europæus*, L.); le Sureau (*Sambucus nigra*, L.); etc.

Duodecimfida Corolla, Corolle à douze divisions peu profondes.

Duplex Perianthium, Périanthe double. Lorsque le calice est double, on distingue et on compte le nombre des segmens ou des feuillets, du calice extérieur et du calice intérieur. Dans les *Mauves*, le calice extérieur est à trois feuillets, et l'intérieur à un seul feuillet.

Duplicato Crenatum Folium, Feuille doublement crénelée. Dont les crénelures sont elles-mêmes crénelées.

Duplicato Pinnatum Folium, Feuille doublement pinnée. Dont les folioles sont elles-mêmes pinnées.

Duplicato Serratatum Folium, Feuille doublement dentée à dents de scie. Dont les dents sont elles-mêmes dentelées.

Duplicato Ternatum Folium, Feuille deux fois ternée. Dont le pétiole commun se divise en trois pétioles, qui portent chacun trois folioles.

Duplices Flores, Fleurs Doubles. Celles qui, par la surabondance des sucs qui y ont afflué par la culture, se trouvent avoir plus de pétales qu'elles n'en ont dans leur état naturel. Ce changement ne se fait qu'aux dépens des étamines.

Duratio Foliorum, Durée des Feuilles. Temps qui s'écoule depuis le développement des feuilles jusqu'à leur chute.

Duratio Plantarum, Durée des Plantes. Espace qui s'écoule entre la vie et la mort des Végétaux. Il est des Plantes, qui naissent et périssent avec leurs tiges, dans l'année qui les a vu naître; on les nomme *Annuelles*: le Pavot (*Papaver*). D'autres, qui subsistent deux ans avec leurs tiges; on les nomme *Bisannuelles*: le Panic à plusieurs épis (*Panicum polystachium*). Quelques autres, qui subsistent plusieurs années par leurs racines, quoique leurs tiges périssent tous les ans: on les appelle *Vivaces*. Enfin, il est des Végétaux qu'on appelle *Éphémères*, *Fugaces*, *Diurnes*, parce que le même jour qui les voit naître, les voit également mourir. Le Nostoc (*Tremella nostoc*, L.) [Voyez *Ætas Plantarum*].

La *Durée* d'une Plante est ordinairement exprimée par un des quatre signes suivans :

- *Annuelle.*
 - ♂ *Bisannuelle.*
 - ⚔ *Vivace.*
 - h *Ligneuse.*
-