

Regards
sur les
milieux
naturels
& urbains
de l'agglomération
lyonnaise



GRANDLYON

Les Odonates des espaces agricoles

Les secteurs de productions maraichères et les champs de culture intensive (colza, blé et de maïs) situés en bordure du plateau de la Dombes, entre Caluire et Genay, et sur plaine de l'est lyonnais, sont des quasi-déserts pour les Odonates*. En effet, dans l'espace agricole labouré, les libellules ont les plus grandes peines à trouver des plans d'eau pour se reproduire, tandis que les épandages fréquents et réguliers de pesticides ont des effets déplorables sur les libellules elles-mêmes (larves et adultes), mais aussi sur leurs proies qui sont décimées, voir éliminées. En outre, ces milieux d'intenses activités agricoles sont quasiment dépourvus de zones refuges pour les libellules adultes.

Malgré tout, des milieux aquatiques, souvent pollués par les intrants agricoles, arrivent à subsister par endroits, tels que flaques temporaires, rares mares ou des accumulations d'eau dans des excavations. Elles ne permettent que le développement d'une faune très appauvrie et à l'existence précaire. Sur une vingtaine d'années, les prospections entomologiques entreprises sur l'espace agricole labouré de l'agglomération lyonnaise dégagent un cortège de quatre familles, onze genres et quatorze espèces. Les libellules le plus souvent rencontrées sont également les plus banales, avec *Chalcolestes viridis*, *Ischnura elegans*, *Pyrrhosoma nymphula*, *Aeshna cyanea*, *Libellula depressa*, *Orthetrum cancellatum* et *Sympetrum striolatum*.

92^{/93}

Les espaces de prairies et de vergers, au caractère bocager nettement affirmé et où les productions agricoles intensives sont inexistantes, offrent des conditions de vie bien plus favorables aux Odonates*. Ces espaces sont pour l'essentiel situés à l'ouest de l'axe Rhône-Saône, avec le Mont d'Or, les monts du Lyonnais et le piémont du Pilat à Givors. Les paysages semi-naturels les recouvrant sont formés d'une imbrication de prairies, bosquets et vergers, parfois entrecoupé de petites parcelles cultivées. Ces espaces sont parsemés de nombreuses mares et de plus rares étangs collinaires.

La grande variété de ces plans d'eau facilite la venue et le maintien d'un riche cortège d'Odonates*. Diversifiées, les populations de libellules y trouvent des proies en abondance et de nombreuses zones refuges. Le cortège des mares est constitué quatre familles, neuf genres et seize espèces duquel ressortent les intéressants *Coenagrion scitulum*, *Ischnura pumilio* et *Orthetrum coerulescens*. Quant au cortège des étangs, il est plus étoffé avec six familles, quatorze genres et vingt-sept espèces dont certaines attirent l'attention comme *Coenagrion scitulum*, *Anax parthenope*, *Gomphus pulchellus*, *Cordulia aenea*, *Libellula quadrimaculata*, *Orthetrum albistylum*, *O. brunneum* et *Sympetrum fonscolombii*. ♦



■ *Chalcolestes viridis* (Leste vert) sur une flaque temporaire, plaine de Manissieux à Saint-Priest.
© Daniel Grand

CORRESPONDANCE

◆ DANIEL GRAND
Impasse de la Voute,
69270 Saint-Romain-au-Mont-d'Or



■ *Coenagrion scitulum* (Agrion mignon) en fin de maturation à proximité d'une mare au sud de Givors. © Daniel Grand

Nature en ville, biodiversité... Voici des termes dont l'emploi s'est récemment généralisé au sein des sphères publiques, notamment en matière de planification et d'aménagement urbain. Le Grand Lyon, deuxième agglomération française, n'y échappe pas.

Passer des concepts à la mise en pratique nécessite cependant de comprendre la diversité des champs scientifiques et la complexité des relations entre organismes vivants. Dans ce contexte, où les connaissances sont certes nombreuses mais dispersées, le Grand Lyon et la Société Linnéenne de Lyon, société savante fondée en 1822 et dédiée à l'étude du monde vivant et de la géologie, ont souhaité proposer aux naturalistes, tant professionnels qu'amateurs un cadre original d'échange et de synthèse de leurs connaissances : un ouvrage collectif donnant un état des lieux des connaissances locales, tout en transcendant les disciplines.

Ce projet a réuni quarante-deux auteurs, dont les contributions ont été organisées au regard des huit principales familles de milieux naturels ou urbains de l'agglomération lyonnaise, en vue d'offrir une lecture par grandes composantes paysagères, intégrant en outre une dimension historique, indispensable clé de compréhension de l'organisation actuelle de notre territoire.